



مناجات نامہ خواجہ عبدالله انصاری

تنظیم دوباره : شریف منصور

هو العزيز

مناجات‌های خواجه عبدالله به سبب شور ، عمق و حال که در آنها وجود دارد از دیر باز حتی در زمان حیات او دلایل خاص و عام را صید کرده است. این مناجات‌ها که در حقیقت بیان آزادانه‌ء فکری در یافت‌های پیر هرات و به سخن دیگر راز و نیاز بندۀ ایست که جانش از شور و شوق و عشق لبریز است با خدای خودش و از آن حالتیست که به گفته‌پیر هرات در آن میان بندۀ الله، چیزی و کسی نمی‌گنجد، بنابر اطلاعاتی که در طبقات الصوفیه، مقامات خواجه عبدالله انصاری و نفحات الانس آمده است، پدر او ابو منصور محمد انصاری مردی صادق، متقدی، قراو و باور عالی بود. از احوال پدر ابو منصور محمد یعنی ابی معاد علی بن محمد و پدر او محمد بن احمد و پدران آنها اطلاعی در دست نداریم، جز اینکه می‌دانیم ابو منصور مت انصاری در زمان عثمان بن عفان با احلف بن قیس به هرات آمده است و در آنجا ساکن شده است و ابو منصور مت از فرزندان ابو ایوب انصاری است که پیامبر اکرم بهنگام مهاجرت به مینه‌ده در خانه او فرود آمد و ابو ایوب خود از شمار اصحاب صفة بود و برای عزابه روم شده بود در آنجا در گذشت و در دیوار قسطنطینیه او را با خاک سپرند، درست معلوم نیست که ابو منصور محمد در چه سالی به قصد هرات بلخ را ترک کرده است، همین قدر میدانیم که در بلخ زنی، علاقه‌خویش را به ازدواج با ابو منصور محمد، با پیر او در میان گذاشته است ولی او نپذیرفته است ولی پیر به او گفته که آخر زنی خواهی و ترا پسری آید. باری ابو منصور محمد انصاری به هرات بازگشت و در این شهر با دختری که نمی‌شناسیم ازدواج کرد. با وجود خصوصیات ابو منصور و خانواده اش و روابط او با اهل دین و معرفت مینتوان گفت، همسور او نیز باید پروردۀ دامان خانواده ای بوده باشد کم بتواند پاسخگوی سخت گیری ها و توقعات مردی مشکل پسند چون ابو منصور باشد. سر انجام در روز جمعه دوم شعبان سال سیصد و نود و شش برابر با اردبیله‌شت (ثور) سیصد و هشتاد و پنج خورشیدی در کهندز (قندز) هرات عبدالله بدنیا آمد. روایات متعدد در بارۀ زاده شدن عبدالله در مقامات و نفحات آمده است که از همه‌آنها بوعی بزرگی و جلال و شکوه و کرامت برابر نوزاد به دنیا آمده به مشام میرسد. خداوند به عبدالله هوش و حافظه‌ای خارق العاده عطا کرده بود و شاید بدليل همین هوش سرشار و شگفتی بود که او را خیلی زود به مدرسه فرستاند، (چهار سالگی) پدر او ابو منصور سعی بلیغ در تربیت و آموزش فرزند به کار بست. روایات است که ابو منصور خوابی در بارۀ عبدالله دیده بود هر روز تعبیر تازه ای از آن می‌یافتد. دلگرمی و شور شوق آمیخته با وسوسات پدر در تربیت و تعلیم عبدالله خرد سال چه به سبب آن خواب و بروز اثاث و علایم هوش و افر و فراست عظیم در فرزند، هر روز بیشتر و بیشتر می‌شد. اگر سهم و تاثیر (پدر و مادر) در شگوفایی استعداد فرزند هیچ چیز دیگری نبوده باشد این هماهنگی بس که به هنگام درس در راه کسب علم و فضل به دست خویش (مادر) لقمه در دهان عبدالله می‌نهاد.

پس از آنکه پدرش دو باره به بلخ بازگشت به احتمال زیاد ما در نیز یکی از نقطه‌های اتکای او بود. عبدالله مراحل و مراتب کسب علم و فضل و دانش و کمال را یکی پس از دیگری می‌پیمود. استعداد و حافظه او از همان زمان توجه استادان او را که با دقت بوسیله پدرش انتخاب شده بودند به خود جلب می‌کرد. روش او در کسب علم و دانش چنین بود که بامداد پیگاه قرآن خواندن نزد مقری میرفت و پس از آن به درس خواندن مشغول می‌شد، مشق روی ورق مینوشت و از حفظ می‌کرد، هنگامی که از این کارها فراغت می‌یافتد چاشتگاه بود و از زمان رفتن نزد ادیب و نوشتگان و حفظ کردن ساعت روز و شب را برای انجام درس‌های مختلف تقسیم کرده بود، لحظه‌ای فراغت نداشت و بیشتر روز ها تا شب هنگام و پس از نماز خفتن هنوز گرسته بود و درین وقت شب نیز در نور چراغ مشغول نوشتگان و حفظ کردن ساعت روز و شب را برای انجام درس‌های مختلف می‌گذراند.

در نه سالگی بدان درجه از فهم و دانش رسیده بود که می‌توانست از محضر استادانی چون قاضی ابو منصور ازدی و جارودی املای حديث کند و در چهارده سالگی بدان پایه رسید که بر متبر بر آمد و مجلس گفت. در همین سن او بیش از هفتاد هزار و به روایتی صد هزار بیت تازی از شعرای مقتدم و متأخر عرب از حفظ داشت و این موضوع در طبقات الصوفیه نیز پیداست.

بهر حال عبدالله در کودکی و نوجوانی موفق شد از محضر استادان بزرگی که در هرات بودند بهره مند شود، نام بعضی از آنان چون قاضی ابو منصور ازدی هروی، ابوالفضل جارودی، خواجه امام یحیی عماز، عبدالله طاقی و بشری سجزی هروی است و عده‌ء دیگر را مورخان و معاصران او نام برده اند. بنابر روایت ابن طاهر حافظ از گفته شیخ الاسلام وی دوازده هزار حدیث یاد داشت و بر اساس آنچه در نفحات الانس آمده است سیصد هزار حدیث با هزار، هزار اسناد به سبب همین تبحر و تسلط او در حدیث بود که صابونی از و دچار شکفتی می‌شد و اسحاق قراب حافظ در مجالس او حاضر می‌شد و محضر او را بر مجالس دیگر ترجیح میداد و او در باره خواجه عبدالله گفته بود تا وقتی که عبدالله زنده است ممکن نیست که کسی بتواند بر رسول الله (ص) دروغی بیندد.

خواجه عبدالله انصاری برای محدث سه شرط را لازم می‌دانست، سرعت رفتار، سرعت کتابت و سرعت قراءت. چنانکه او خود نیز چنین بود، او در طلب حدیث در سال چهار صد هفده هجری به نیشابور رفت و از ابوسعید صیرافی و ابونصر مقربی ابولحسن طرازی که بزرگترین محدثان بودند حدیث نوشت، و همچنینی به طوس و بسطام نیز از گروه کثیری حدیث فراگرفت. وی در این راه رنجهایی را بر خویشت هموار کرد که کمتر کسی کرده بود و یک نمونه از آن پیمودن راه میان نیشابور و دزبار بحال رکوع در زیر باران بود تا جزو های حدیث را که بر شکم خود گرفته بود خیس نشود. عبدالله درس تذکیر و تفسیر قرآن را نزد خواجه امام یحیی عمار فراگرفته بود و همگامیکه خود به تفسیر قرآن پرداخت بنابه روایت این طاهر حافظ از صد و هفت تفسیر استفاده کرد. به این ترتیب خواجه عبدالله هم از جوانی در شمار بزرگترین محدثان و نمفسران روزگار خویش درآمد.

خواجه عبدالله چنانکه خواجه امام یحیی عمار وصیت کرده بود در سن بیست و شش سالگی بر جای استاد نشست. خواجه کمتر از هرات خارج شده است. چنانکه گفته شد نخستین سفر او در چهار صد و هفده بود و سفر دوم او به نیشابور در سال چهار صد و بیست و سه به قصد زیارت حج صورت گرفت. در همین سفر بود که به بغداد نیز رفت و بنابه گفته‌ء ذہبی در سیر اعلام النبلاء در این شهر با ابو محمد خلال دیدار کرد، باری کاروان حجاج از بغداد می‌گذشت به سبب این نبودن راه حج به خراسان بازگشت و شاید سفر به طوس و بسطام نیز در بازگشت ازین سفر انجام شده باشد. چون خواجه عبدالله به هرات رسید دیگر باره موسی حج فرا رسیده بود و عبدالله نیز بار دیگر به قصد گزار حج با کاروان حجاج از هرات بیرون شد و برای سومین بار وارد نیشابور گردید و به خانقاہ ابن باکویه شیرازی فرود آمد و پس از توقف در آنجا راهی ری گردید. این بار نیز به سبب ناامنی راه ها قافله ناگزیر به بازگشت به سوی خراسان شد، ولی در ری با ابو حاتم خاموش دیدار کرد و زمانی ه بس دور ازین سفر، محمود غزنوی به ری حمله کرده بود و بسیار از قرامنه را بردار کرده بود و کتابهای آنان را سوخته بود. از میان علماء مشایخ دایمه‌ی مذاهب، تنها ابو حاتم بود که حق سخن گفتن بر سر منبر داشت، بر سر راه بازگشت از ری به خراسان در دامغان با محمد قصاب دامغانی که او را بارها در خانقاہ شیخ عموم در هرات دیده بود ملاقات کرده و از وی در باره پیر او، ابوالعباس قصاب آملی پرسش کرده بود، دیدار کرد. تا آنچه که از منابع موجود بر می‌آید پس ازین سفر هرگز به اختیار خویش از هرات بیرون نرفت. کار او هر روز در هرات بالا میگرفت به املای حدیث می‌پرداخت، در خانقاہ شیخ عموم تذکیر میکرد و در جایگاه استاد خویش امام یحیی عمار سخن میگفت و حاضران را موضعه و ارشاد مینمود. مخالفان و مبتدعان را بی‌باکانه مورد حمله قرار میداد، سخت گیری او با مخالفان سنت و مبتدعان عرصه را بر آنان هر روز تنگ تر میکرد و همین امر باعث شد کم کم مخالفت نهانی و بدگویی از شیخ الاسلام جای خود را به توطیه و اتهامات ناروا و اراده کشتن او داد. نتیجه‌ی این توطیه ها و قصد ها گاهی منجر به تبعید و زمانی به نفی بلد و وقتی به منع او از سخن گفتن میانجامید. نخستین بار در سال چهار صد و سی و سه مخالفان مردم هرات را بر علیه شیخ الاسلام برانگیختند. او را از شهر هرات به شکیوان تبعید کردند و خواجه عبدالله در این دو سال در شکیوان کتابهایی در رد مخالفان تصنیف کرد و الحتماً این همان تبعید و منع او از مجلس گفتن است که در طبقات الصوفیه بدان اشارت شده است. شیخ الاسلام انصاری در بازگشت از این تبعید علاوه بر مجالس وعظ و خطابه در مجالس تذکیر خویش به تفسیر قرآن پرداخت و در مدت یک سال یکبار آنرا بپایان برد، دو سال بعد نیز مخالفان توطیه ای دیگر کردند و مردم هرات را واداشتند که محضری علیه او بنویسند و بر اساس آن شیخ الاسلام را به پوششگ تبعید کردند و او در آنچه زندانی شد. مدت این تبعید زندانی پنج ماه بود. وی دوباره به هرات بازگشت. بآنکه مخالفان دست از آزار او بر نداشته بودند سالهای بعد تا حدودی با فراغت به تفسیر و تذکیر پرداخت و فرصتی پیش آمد تا مجالس او توجه عده کثیری از مردم هرات را به خود جلب کند و این موضوع خود موجب خشم و کینه بیشتر مخالفان گردید، ولی به سبب آنکه عمید‌الملک کندری نیز با اشعاره و رواهی مخالف بود مخالفان یار ای اقدامات حاد علیه او نداشتند، پس از بر افتادن عمید‌الملک مخالفان خواجه مخالفت های پنهان خویش را آشکار کردند. این بار پیروان شافعی و حنفی خواستار مناظره با خواجه در حضور نظام الملک شدند، خواجه عبدالله خواه نا خواه باید در مجلس وزیر حاضر می‌شد، که وزیر خواست اعممه شافعی و حنفی را با وی در میان گذاشت و گفت اگر در این مناظره حق با تو بود آنان به مذهب تو خواهند گردید، در غیر اینصورت تو در گشتن از مذهب خویش و یا اختیار سکوت در باره آنان مختاری.

خواجه در حالیکه به استین های دستان خود اشاره میکرد گفت: با آنان بر اساس آنچه در آستین دارم مناظره خواهم کرد، در آستین راست مصحف او بود و در آستین چش صحیحین. و این کاری بود که مخالفان توان انجام آنرا نداشتند. مناظره دیگر نیز در یکی از سالهای پس از تبعید اول او به بلخ میان شیخ الاسلام و پیروان شافعی شعرای دربارگاه خواجه نظام الملک صورت گرفت و این بار مخالفان بر آن بودند که در محضر وزیر سوالی از او بنمایند که اگر خواجه عبدالله به همان صورت که در هرات بیان میکرده است پاسخ دهد، از چشم وزیر بیفتد و اگر پاسخ ندهد از چشم مریدان و یاران و طرفداران خود بی اعتبار شود، که یکی از پیروان شافعی که علوی دبوسی نام داشت در محضر وزیر از شیخ الاسلام پرسید که چرا ابوالحسی اشعری را لعن می کند؟ باید یاد آوری کرد که خواجه نظام الملک خود مذهب اشعری داشت و حساسیت این سوال نیز همینجاست، خواجه عبدالله قدری سکوت کرد تا آنکه نظام الملک از وی خواست که جواب گوید، خواجه عبدالله گفت: من اشعری را نمی شناسم و کسی را که اعتقاد ندارد خدای عزو جل در آسمان است و قرآن کلام خدا، در مصحف است و نبی امروز هم نبی است، لعنت می کنم و خواجه عبدالله انصاری پس از بیان این سخنان با هیبت و صولتی خاص بر زبان آورده بود از جای بر خاست و از مجلس بیرون آمد و کسی را با او یارای سخن گفتن نبود، نظام الملک، علوی دبوسی و یارانش را ملامت کرد و گفت: مُراد شما همین بود؟ من قبلًا شنیده بودم که وی در هرات اینگونه سخن میگوید به سعی شما امروز به گوش خود شنیدم! پس خلعت و صلتی از دنبال شیخ الاسلام فرستاد که وی نپذیرفت و بی درنگ به سوی هرات روانه شد، همهء این امور با حسدت و سعادت مخالفان برای بی آبرویی و کوبیدن وی انجام میشد در عمل موجب شهرت و محبوبیت بیشتر او در میان مردم گردید، مجالس او شکوه و جلال بیشتر از پیش یافت و سالهای بعد با آرمشی نسبی همراه بود، چنانکه در طبقات این رجب آمده است خلیفه‌ی بغداد القائم بامر الله در سال چهارصد و دو، والمقتدی در سال چهارصد و هفتاد و چهار با وساطت خواجه نظام الملک خلعت های فاخر و القاب برای خواجه عبدالله و فرزندش عبدالهادی فرستادند.

هشت سال آخر عمر او یعنی از سال چهارصد و هفتاد و سه به بعد در کوری و نایبینایی گذشت ولی نه کوری و نه پیری هیچکدام او را از تفسیر و تذکیر و مخالفت با مخالفان باز نداشت، خواجه عبدالله در سه نوبت قرآن را تفسیر نمود، نوبت اول در حقیقت ترجمه تحت الفظی و دقیق آیات به پارسی در نوبت دوم همان ترجمهء آیات قرآن بر مبنای شرع تفسیر و تبیین بیان احکام قصه ها و داستانها و تاریخ و نقد آرای اصحاب مذاهب و شائنزول آیات و در نوبت سوم تفسیر آیات بر مبنای طریقت صورت گرفته است. خواجه عبدالله نه تنها محدث و مفسر عالیمقام و عارفی وارسته و پُر سوز و بزرگ بود، بلکه خطیبی بلیغ و واعظی توانا و شاعری استاد نیز بود، به گفتهء او شاید تا سالهای آخر عمر شش هزار شعر تازی بر وزن درست و راست سروده بود و شاید قصیده ای که این راجب ده بیت از آن را در کتاب خویش آورده است یکی از معروفترین قصاید او باشد. این قصیده در ذکر اصول سنت و ستایش احمد حنبل و اصحاب و پیروان او سروده است و از سلسلهء راویان قصیده معلوم می شود که اغلب مریدان خواجه عبدالله و حنبلیان آنرا از حفظ داشته اند، از جمله دو زن به نامهای زینب بنت احمد و عحییه بنت ابی بکر و عبدالرحمان عبدالجبار فامی در تاریخ هرات او را بکر الزمان، زنادلفک و واسطه العقد معانی و صورت اقبال در فنون فضایل میخواند و نیکوی زبان و عبارتش را مشهور تر از آن می داند که به حجت و برهان نیازمند باشد، خود پیر هرات به هنگام ذکر حسین منصور حلاج در مقایسهء سخن خویش با او گفته است: من سخن می گویم از آن که او می گفت و عامه می باشند اما انکار نمی آرند. با سخن من نوری است که مرد مستمع پیش آن در می شود و می پندارد که آن خود مایه بی اوست نیست که آن نور سخن است که در زندگانی می رود. ذوق و شور عرفانی با تعالیم مدرسه و اشتغال به وعظ و تفسیر که در پیر هرات وجود داشت سبب شد که پایه های سبکی در نثر فارسی گذاشته شود که بعد ها بوسیله حمید الدین بلخی و شیخ اجل سعدی شیرازی به کمال رسید ویزگی مهم نثر مسجع سادگی و روانی آن است نه صنعت گری، اشعار فارسی پیر هرات بینزی با تحقیق و بررسی دقیق از اشعار دیگران باید جدا شود. به نظر میرسد تراویش های طبع ظیر هرات بیشتر ریاضی باشد که بیشتر آنها در کشف الاسرار و آثار فارسی او آمده است. پیر هرات از نظر بکار بردن شعر در نثر نیز از پیشگامان این راه بشمار می‌آید، پیر هرات گفته بود: من بهار را بسیرادوست دارم، آفتاب به هفدهم درجهء ثور بود که من زاده شده ام. هرگاه آفتاب بدانجا رسید عمر من تمام گردد، و جای دیگر علاقهء خویش را با شور و شوق در مورد بهار چنین بیان کرده است: هر کس را بتی است یعنی مشعوفه ای، وقت بهار بت من است و وقتی دیگر گفته بود: اگر خداوند مرا در بهاران به سوی خویش خواند لطف بیاید آن روز از خوف باران، و خداوند گمان او را درین مورد راست کرد و روز جمعه بیست و دوم ذی الحجه سال چهارصدو هشتاد و یک دو هفته بیش از بهار رخت به سرای دیگر کشید و روز شنبه با وجود باران و آب فراوان او را در گازرگاه همانجا که در بهاران به تماشای گل و لاله میرفت بخاک سپریدند.

«السلام بر عاشقان حضرت دوست»
نژاد فرد لرنستاني

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله القديس قدسني مني

آه شب و گريهء سحر گاهم ده
بيخود چو شدم ز خود بخود راهم ده
يارب دل پاك و جان آگاهم ده
در راه خود اول ز خودم بيخود کن

الهي يكتای بی همتایی ، قیوم توانایی ، بر همه چیز بینایی ، در همه حال دانایی ، از عیب مصفایی ، از شرک میرایی ، اصل هر دوایی ، داروی دلهایی ، شاهنشاه فرمانفرمایی ، مغز بتاج کبریایی ، بتورسد ملک خدایی .

الهي نام تو ما را جواز ، مهر تو ما را جهاز ، شناخت تو ما را امان ، لطف تو ما را عیان .

الهي ضعیفان را پناهی ، قاصدان را بر سر راهی ، مومنان را گواهی ، چه عزیز است آنکس که تو خواهی .

الهي ای خلق بی مدد و ای واحد بی عدد ، ای اول بی هدایت و ای آخر بی نهایت ای ظاهر بی صورت وای - باطن بی سیرت ، ای حی بی ذلت ای مُعطی بی فطرت و ای بخشندۀ بی منت ، ای داننده راز ها ، ای شنونده آواز ها ، ای بیننده نماز ها ، ای شناسنده نامها ، ای رساننده گامها ، ای مُبَرَّا از عوایق ، ای مطلع بر حقایق ، ای مهربان بر خلائق عنز های ما بپذیر که تو غنی و ما فقیر و بر عیبهای ما مگیر که تو قوی و ما حقیر ، از بندۀ خطأ آید و ذلت و از تو عطا آید و رحمت .

الهي ای کامکاری که دل دوستان در گنف توحید تو است و ای ارگذاری که جان بندگان در صدق تقدیر تو است ، ای قهاری که کس را بتو حیلت نیست ، ای جباری که گردنه کشان را با تو روی مقاومت نیست ، ای حکیمی روندگان ترا از بلای تو گریز نیست ، ای کریمی که بندگان را غیر از تو دست آویز نیست ، نگاه دار تا پریشان نشویم و در راه آر تا سرگر دان نشویم .

الهي در جلال رحمانی ، در کمال سبحانی ، نه محتاج زمانی ، و نه آرزومند مکانی ، نه کس بتو ماند و نه بکسی مانی ، پیداست که در میان جانی ، بلکه جان زنده بچیزی است که تو آنی .

الهي کجا باز یابیم آنروز که تو ما را بودی و من نبودم ، تا باز به آن روز رسم میان آتش و دودم اگر بدو کیستی آن روز یابم پُرسودم و ربود خود را یابم به نبود خود خشنودم .

الهي از آنچه نخواستی چه آید ، و آنرا که نخواندی کی آید ، ناکشته را از آب چیست ، و ناخوانده را جواب چیست ، تلغ را چه سود اگر ش آب خوش در جوار است و خار را چه حاصل از آنکه بوى گل در کنار است .

الهي هر که ترا شناخت و علم مهر تو افراحت هر چه غیر از تو بود بینداخت .

فرزنده و عیال و خانمان را چه کند
ديوانه تو هر دو جهانش بخشي
آنکس که ترا شناخت جانرا چه کند
ديوانه کنی هر دو جهانش بخشي

الهی هر که ترا شناسد کار او باریک و هر که ترا نشناشد راه او تاریک ، تو را شناختن از تو رستن است و بتو پیوستن از خود گذشتن است .

الهی بر من آراستی خریدم و از هر دو جهان دوستی حضرت تو گُزیدم .

الهی اگر طاعت بسی ندارم در هر جهان جز تو کسی ندارم .

الهی تا بتو آشنا شدم از خلق جدا شدم و در هر جهان شیدا شدم نهان بودم پیدا شدم .

الهی از بندہ با حکم ازل چه برآید و بر آنچه ندارد چه باید . کوشش بندہ چیست ؟ کار خواست تو دارد ، بجهد خویش نجات خویش کی تواند ؟

الهی ای سزای کرم و ای نوازندۀ عالم ، نه با آخر شادیست نه با یاد تو غم ، خصمنی و شفیعی و گواهی و حَکَم .

الهی تو دوستان را بدشمنان می نمایی ، درویشان را غم و اندوه دهی ، بیمار کنی و خود بیمارستان کنی ، درمانده کنی و خود درمان کنی ، از خاک آدم کنی و پادی چندان احسان کنی ، سعادتش بر سر دیوان کنی و بفردوس او را میهمان کنی ، مجلسش روضه رضوان کنی ، ناخوردن گندم با وی پیمان کنی ، و خوردن آن در علم غیب پنهان کنی ، آنکه او را زندان کنی و سالها گریان کنی ، جباری تو کار جباران کنی ، خداوندی تو کار خداوندان کنی ، تو عتاب و جنگ همه با دوستان کنی .

الهی از پیش خطر و از پس راهم نیست ، دستم گیر که جز تو پناهم نیست .

الهی دستم گیر که دست آویز ندارم ، و عذرم بپنیر که پای گریز ندارم .

الهی خود را از همه بتو وابستم ، اگر بداری ترا پرستم و اگر نداری خود پرستم نومید مساز بگیر دستم .

الهی ای دور نظر وای نیکو حضر و ای نیکو کار نیک منظر ، ای دلیل هر برگشته ، و ای راهنمای هر سر گشته ، ای چاره ساز هر بیچاره و ای آرنده هر آواره ، ای جامع هر پراکنده و ای رافع هر افتاده دست ما گیر ای بخششند بخششاینده .

الهی کار آن دارد که با تو کاری دارد ، یار آن دارد که چون تو یاری دارد ، او که در هر دو جهان ترا دارد هر گز کی تو را بگذارد .

الهی در سر گریسنی دارم دراز ، ندام از حسرت گریم یا از ناز ، گریستن از حسرت بهر بیتم و گریستن شمع بهر ناز ، از ناز گریستن چون بود این قصه ایست دراز .

الهی یک چند بیاد تو نازیم ، اینم پس که صحبت تو ارزیم .

الهی نه جز از یاد تو دل است نه جز از یافت تو جان ف پس بیدل و بی جان کی توان ؟

الهی یاد تو در میان دل و زبان است و مهر تو میان سر و جان .

الهی شاد بدانیم که اول تو بودی و ما نبودیم ، کار تو در گرفتی و ما نگرفتیم ، قسمت خود نهادی و رسول خود فرستادی .

الهی هر چه بی طلب بما دادی بسزا واری ما تباہ مکن ف و هر چه بجای ناکرد از نیکی بعیب ما از ما بریده مکن و هر چه سزا ای ما ساختی بنا بسزایی ما جدا مکن .

الهی آنچه ما خود کشتم به بر میار و آنچه تو ما را کشته آفت ما از آن باز دار .

الهی از نزدیک نشانت می دهد و بر تر از آنی و دورت پندارند و نزدیکتر از جاتی موجود نفسهای جوانمردانی ، حاضر دلهای ذاکرانی ، ملکا تو آنی که خود گفتی و چنانکه گفتی آنی .

الهی در این درگاه همه ما نیازمند روزی باشیم که قطره بی از شراب محبت بر دل ما ریزی تا که ما را بر آب و آتش بر هم آمیزی .

الهی دیگران مست شرابند و من مست ساقی ، مستی ایشان فاتی است و از من باقی .

مست تو ام از جُرْعه و جام آزادم مُرْغ توام از دانه و دام آزادم
مقصود من از کعبه و بتخانه تویی تو ورنه من ازین هر دو مقام آزادم

الهی روزگاری ترا می جستم خود را می یافتم ، اکنون خود را می جویم و ترا می یابم .

الهی تا از مهر تو اثر آمد ، دیگر مهر مابسر آمد .

الهی ای مهریان فریاد رس ، عزیز آن کس که او با تو یک نفس ، نفسی که آنرا حجاب ناید از پس .

الهی گهی بخود نگرم گویم از من زار تر کیست ، گهی بتونگرم گیوم از من بزرگوار تر کیست .

الهی ای سزا کرم ، ای نوازنده عالم ، نه با وصل تو اندوه است و نه با یاد تو غم .

الهی ادای شکر ترا هیچ زبان نیست و دریای فضل ترا هیچ کران نیست و سر حقیقت تو بر هیچکس عیان نیست ، هدایت کن بر مارهی که بهتر از آن نیست .

پارت ز ره راست نشانی خواهم باز باده آب و خاک جانی خواهم
از نعمت خود چو بهره مندم کردى در شکر گزاریت زبانی خواهم

الهی ما از غافلاییم نه از کافراییم ف نگاهدار تا پریشان نشویم و در دراه آر تا سگردان نشویم .

الهی پسندیدگان ترا بتو جستند و به تو پیوستند ، نا پسندیدگان تو را بخود جستند و بگستند نه او که پیوست بشکر رسید ، نه او که گست بعذر رسید .

الهی این همه نوازش از تو بهرهء ماست که در هر نفس چندین سوز و نور غایت تو پیداست چون تو مولایی
کراست؟ و چون تو دوست کجاست؟

الهی خود کردم و خود خریدم ، آتش بر خود ، خود افروزانیدم ، از دوستی آواز دادم دل و جان را فراناز دادم ،
اکنون که در غرقابم دستم گیر که گرم افتادم .

هر روز من از روز پسین یاد کنم بر درد گنه هزار فریاد کنم
از ترس گناه خود شوم غمگین باز از رحمت او خاطر خود شاد کنم

الهی چه یاد کنم که خود همه یادم ف من خرمن نشان خود فرا باد دادم یاد کردن کسب است و فراموش نکردن
زندگانی و رای دو گیتی و کسب است چنانکه دانی .

الهی چندی به کسب تو یاد تو ورزیدم ، باز یک چندی بیاد خود را نازیدم ، اکنون که یاد بشناختم خاموش
گردیدم ، چون من کیست که این مرتبت را بسرزیدم ، فریاد از یاد باندازه دیدار بهنگام و از آشنایی به نشان و
دوستی به پیغام .

الهی کار آن کس کند که تواند ، عطا آن کس بخشد که دارد ، پس بنده چه تواند و چه دارد؟

الهی تو دوختی من در پوشیدم و آنچه در جام ریختی نوشیدم هیچ نیاید از آنچه کوشیدم .

الهی چون تو توانایی کر توان است ، در ثناء تو کرازیان است و بی مهر تو کراسر و جان است .

الهی بشناخت تو زندگانیم ، به نصرت تو شادانیم ف بکرامت تو نازانیم و بغرت تو عزیزانیم .

الهی ما بتوزنده ایم هرگز کی میریم ف ما که بتوزنده ایم کی اندوهگین شویم ف ما که بتوزنده ایم چون
بی تو بسر آریم ، ما که بتوزنده ایم هرگز چون ذلیل شویم .

الهی چه غم دارد که تو را دارد و کراشاید که تو را نستاید ، آزادا آن نفس که بیاد تو بازان و آباد آن دل که
بمهر تو نازان و شاد آن کس که با تو در پیمان است .

مارا سر و سودای کس دیگر نیست در عشق تو پروای کس دیگر نیست
جز تو دگری جای نگیرد در دل دل جای تو شد جای کس دیگر نیست

الهی هر که تو را جوید اینقدر راستخیزی باید یا به تیغ ناکامی او را خون ریزی باید هر که قصد تو کند
روزش چنین است یا بهرهء درویش خود چنین است .

الهی همگان در فراق می سوزند و دوستدار در دیدار ، چون دوست دیده ورگشت دوستدار را
شکیبایی چه کار؟

الهی با بهشت چه سازم و با حور چه بازم ، مرا دیده بی ده که از هر نظری بهشتی سازم .

الهی گُل بهشت در چشم عارفان خار است و چوینده تو را با بهشت چکار است؟

الهی اگر بهشت چشم و چراغ است بی دیدار تو درد و داغ است .

الهی بهشت بی دیدار تو زندان است و زندانی بزندان برون نه کار کریمان است .

الهی اگر بدوزخ فرستی دعوی دار نیستم و اگر به بهشت فرمایی بی جمال تو خریدار نیستم . مطلوب ما بر آر که جز وصال تو طلبکار نیستم .

روز محشر عاشقانرا با قیامت کار نیست کار عاشق جز تماسای و صال یار نیست
از سر کویش اگر سوی بهشت می برند پای ننهم که در آنجا وعده دیدار نیست

الهی تو ما را جاهل خواندی از جاهل جُز خطأ چه آید ؟ تو ما را ضعیف خواندی از ضعیف جُز خطأ چه آید ؟

الهی تو ما را برگرفتی و کسی نگفت که بر دار ، اکنون که بر گرفتی و مگذار و در سایه لطف و غاییت خود میدار .

الهی عارف تو را بنور تو میداند و از شعاع وجود عبارت نمی تواند ف موحد تو را بنور قرب می شناسد و در آتش می سوزد ، مسکین او که تو را به صنایع شناخت درویش او که ترا بدلایل جُست از صنایع آن باید جُست که از آن گنج و از دلایل آن باید خواست که از آن زیبد .

الهی دانی چه شادم ، نه آنکه بخویشن بتو افتادم ، تو خواستی من نخواستم ف دولت بر بالین دیدم چون از خواب بر خاستم .

الهی چون من کیست که اینکار را سزیدم ، اینم بس محبت ترا ارزیدم .

الهی از آن خوان که بهر پاکان نهادی نصیب من بینوا کو ، اگر نعمت جُز بطاعت نباشد پس آنرا بیع خوانند لطف و عطا کو ؟ اگر در بها مُزد خواهی ندارم و اگر بی بها بھی بخش ما کو ؟ اگر از سگان تو ام استخوانی و اگر از کسان تو مرحا کو ؟

الهی یک دل پُر درد دارم و یک جان پُر زجر ، خداوندا این بیچاره را چه تدبیر ، بار خدایا در ماندم از تو لیکن در ماندم در تو ، اگر غایب باشم گویی کُجایی ، و چون بدرگاه آیم در رانگشایی .

الهی هر کس را آتش در دل است و این بیچاره آتش بر جان ، از آنست که هر کس را سرو سامانی است و این درویش رانه سر و نه سامان .

الهی موجود نفسهای جوانمردانی ، حاضر ذاکرانی ، از نزدیک نشانت میدهند و بر تر از آنسی و از دورت می پنارند نزدیکتر از جانی .

الهی دلی ده که شوق طاعت افزون کند و توفیق طاعتی ده که ببهشت رهنون کند .

الهی نفسی ده که حلقه بندگی تو گوش کند و جانی ده که زهر حکمت تو نوش کند .

الهی دانایی ده که در راه نیفتیم و بینایی ده که در چاه نیفتیم .

الهی دیده ده که جز تماشای ربویت نه بیند و دلی ده که غیر از مهر عبودیت تو .

الهی پایی ده که با آن کوی مهر تو پوییم و زبانی ده که با آن شکر آلای تو گوییم .

الهی در آتش حسرت اویختیم چون پروانه در چراغ ، نه جان رنج دیده نه دل الَّم داغ .

الهی در سر آب دارم ، در دل آتش ، در باطن ناز دارم ، در باطن خواهش در دریایی نشستم که آنرا کران نیست ، بجان من دردیست که آنرا درمان نیست ، دیده من بر چیزی آید که وصف آن بزبان نیست .

الهی ای کریمی که بخشندۀ عطاوی و ای حکیمی که پوشندۀ خطای و ای احمدی که در ذات و صفات بیهمتایی و ای خالقی که راهنمایی و ای قادری که خداییرا سزاوی ، بذات لایزال خود و بصفات با کمال خود و بعزم جلال خود و بعظمت جمال خود که جان مارا صفاتی خود ده ، دل ما را هوای خود ده ، چشم ما را ضیاء خود ده و ما را آن ده که آن به .

يا رب تو مرا انبتى روزى كن
شايسته خويش طاعتى روزى كن
اندر دو جهان فراغتى روزى كن
زان پيش که فارغ شوم از کار جهان

الهی ای بیننده نماز ها ، ای پذیرنده نیاز ها ، ای داننده راز ها و ای شنونده آواز ها ای مطلع بر حقایق و ای مهربان بر خلائق عذر های ما بپذیر که تو غنى و ما فقير ، عیبهای ما مگیر که توقی و ما حقیر اگر بگیری بر ما حجت نداریم و اگر بسوزی طاقت نداریم ، از بندۀ خطای آید و نلت و تو عطا آید و رحمت .

الهی بحق آنکه ترا هیچ حاجت نیست رحمت کن بر آنکه او را هیچ حجت نیست .

الهی در دل ما جُز محبت مکار و بر این جانها جز الطاف و مرحمت مدار و بر این کشت ها جُز باران رحمت مبار .

الهی تو بر رحمت خود و من بر حاجت خویش ف تو توانگری و من درویش .

يارب ز كرم بحال من رحمت کن
بر اين دل ناتوان من رحمت کن
در سينه دردمند من راحت نه
بر دیده اشکبار من رحمت کن

الهی بر هر که داغ محبت خود نهادی ، خرمن وجودش را بباد نیستی در دادی .

الهی همه آتشها محبت تو سرد است و همه نعمتها بی لطف تو درد است .

الهی مخلسان بمحبت تو مینازند و عاشقان بسوی تو میتازند ، کار ایشان تو بسز که دیگران نسازند ، ایشان را تو نواز که دیگران ننوازند .

الهی محبت تو گلی است محنت و بلا خار آن ، آن کدام دل است که نیست گرفتار آن .

الهی از هر دو جهان محبت تو گزیدم و جامهء بلا بریدم و پردهء عافیت دریدم .

یارب ز شراب عشق سرمstem کن وز عشق خودت نیست کن و هستم کن
یکباره به بند عشق پا ستم کن از هر چه بجز عشق خودت تهی دستم کن

الهی چون در تو نگرم از جمله تاجدارانم و تاج بر سر و چون در خود نگرم از جمله خاکسارانم و خاک بر سر .

الهی مرا دل بهر تو در کار است و گر نه مرا با دل چکار است ، آخر چراغ مرده را چه مقدار است ؟

الهی تا بتو آشنا شدم ، از خلق جدا شدم ، در دو جهان شیدا شدم ، نهان بودم و پیدا شدم .

نى از تو حيات جاودان مى خواهم نى عيش و تتعىم جهان مى خواهم
نى كام دل و راحت جان مى خواهم هر چيز رضای تُست آن مى خواهم

الهی اگر مستم و اگر دیوانه ام از مقیمان این آستانه ام ، آشنایی با خود ده که از کاینات بیگانه ام .

الهی در سر خمار تو داریم در دل اسرار تو داریم و بزبان اشعار تو داریم ف اگر گوییم ثنای تو گوییم و
اگر جوییم رضای تو جوییم .

الهی بر عجز خود آگاهم و بر بیچارگی خود گواهم ف خواست خواست تو است من چه خواهم .

گر درد دهد بما و گر راحت دوست از دوست هر آنچیز که آید نیکوست
ما را نبود نظر بخوبی و بدی مقصود رضای او خشنودی اوست

الهی بروز کار آدم بنده وار بالب پُر توبه و زبان پُر استغفار ، خواهی بکرم عزیز دار خواهی خوار که من
خجلم و شرم‌ساز و تو خداوندی و صاحب اختیار .

الهی اگر خام پخته ام کن و اگر پخته ام سوخته ام کن .

الهی از کُشتهء تو خون نیاید و از سوختهء تو درد ، کُشتهء تو بکُشتن شاد است و سوختهء تو بسوختن خوشند.

الهی روی بنما تا در روی کسی ننگریم و دری بگشی تا بر در کس نگذریم.

پیوسته دلم دم ار رضای تو زند جان در تن من نفس برای تو زند
گر بر سر خاک من گیاهی روید از هر بر گی بوی وفای تو زند

الهی بحرمت ذاتی که تو آنی ، بحرمت صفاتی که چنانی و بحرمت نامی که تتو دانی بفریاد رس که میتوانی .

الهی مکش این چراغ افروخته را مُسوز این دل سوخته را و مَدَر این پردهء دوخته را و مران این
بندهء نو آموخته را .

الهی اگر تن مجرم است دل مطیع است و اگر بنده بد کار است کَرَم تو شفیع است .

بادا کَرَم تو بر همه پاینده احسان تو سوی بندگان آینده
بر بندهء خود گناه را سخت مگیر ای داور بخشنده بخشاینده

الهی قبلهء عارفان خورشید روی تو است و محراب جانها طاق ابروی تو است و مسجد اقصی دلها حريم کوی تو
است ، نظری بسوی ما فرمایه نظر ما بسوی تو است .

الهی بنام آن خدایی که نام او راحت روح است و پیغام او مفتاح فتوح و سلام او در وقت صباح مومنان را صبور
و ذاکر او مرهم دل مجروح و مهر او بلاشینان را کشته نوح عذر های ما بپذیر و بر عیب ما مگیر .

الهی اقرار کردم بمفسی و هیچ کسی ، ای یگانه که از هر چیز مقدسی چه شود اگر مفسی را در نفس
آخر بفریاد رسی .

الهی از هیچ همه چیز توانی و از همه چیز بهیچ نمایی که گویم چنین یا چنانی تو آفریننده این و آنی .

ما را سرو سودای کس دیگر نیست از عشق تو پروابی کس دیگر نیست
جُز تو دگری جای نگیرد در دل دل جای تو شد جای کس دیگر نیست

الهی ای آنکه گردون رام تقدير تو است و رقبهء عالمیان مسخر تدبیر تو است و سر سرکشان بستهء تو و جباران
شکستهء تو و دوزخ زندان تو و فردوس بستان تو و در آسمانها سلطان تو و زمین بحکم و فرمان تو ، در دلها
پنهان تو ، در آخرت عیان تو که عبدالله عذر بکاست اما غذر نخواست .

ای واقف اسرار ضمیر همه کس در حالت عجز دستگیر همه کس
از هر گنهم توبه ده و عذر پذیر ای توبه ده و عذر پذیر همه کس

الهی بفضل خود قایمی و بشکر خود شکور ، بعلم عارف نزدیکی و از وهمها همه دور .

الهی عبدالله را از سه آفت نگاه دار از وساوس شیطانی و خواهش‌های نفسانی و غرور نادانی .

الهی اگر عبدالله را خواهی گذاخت دوزخی باید پالایش او را و اگر خواهی نواخت بهشت دیگر باید آرایش او را .

الهی کاشکی عبدالله خاک بودی تا نامش از دفتر وجود پاک بودی .

الهی اگر کاسنی تلخست از بوستان است و اگر عبدالله مجرم است از دوستان است .

الهی چون آتش فراق داشتی دوزخ پُر آتش از چه افراشتی .

الهی چون سگ را در این درگاه بار است و سنگر او دیدار است عبدالله را با نا امیدی چه کار است .

در بارگهت سگان ره را بار است سگ را بار است و سنگ را دیدار است
چون سگ صفت سنگدل از رحمت تو نومید نیم که سنگ و سگ را بار است

الهی گوهر اصطفا در دامن آدم تو ریختی و گرد عصیان بر فرق ابلیس تو بیختی و این دو جنس مخالف را با هم آمیختی ، از روی ادب اگر بد کردیم بر ما مگیر که گرفته تو انگیختی .

الهی تو دوختی در پوشیدم و آنچه در جام ریختی نوشیدم هیچ نیامد از آنچه میکوشیدم .

الهی من غلام آن معصیتم که مرا بعذر آرد و ازان طاعت ببیزامرم که مرا تعجب آرد .

الهی گدای تو بکار خود شadan است ، هر که گدای تو شد در دو عالم سلطان است .

الهی غیر از المهاز تو جای شادی نیست و جُز از بندگیت روی آزادی نیست .

الهی کار اگر بگفتار است بر سر همه گویندگان تاجم و اگر بکردار است چون سلیمان بموري محجاجم .

الهی کدام درد بود ازین بیش که معشوق توانگر و عاشق درویش .

الهی من کیستم که ترا خواهم چون از قیمت خود آگاهم ، از هر چه می پندارم کمترم و از هر دمی که می شمارم بد ترم .

الهی بر سر از خجالت گرد داریم و در دل از حسرت درد داریم و رُخ از شرم گناه زرد داریم .

منم بندء عاصیم رضای تو کجاست تاریک دلم نور و ضیای تو گجاست
ما را تو بهشت اگر بطاعت بخشی آن بیع بود لطف و عطای تو کجاست

الهی از مدت ارزومندی روزی ماند و از درد فراق بدل سوزی ماند .

الهی از یادگار فردی ماند و از عمر گذشته دردی ماند و از جسم پوسیده گردی و از حسرت بسینه آه سردی .

الهی اگر توبه به بیگناهی است پس در این جهان تایب کیست و اگر به پشمیمانی است پس در جهان عاصی کیست؟

الهی صبر از من رمید و طاقت من شد سُست ، تخم آرام کشتم بیقراری رُست ، نه خُرسندم نه صبور و مهجوم نه رنجور .

الهی تو منزلى و دوستان تو در راه پس نه دل عذر خواه است و نه زبان کوتاه . آفریدی ما را رایگان و روزی دادی ما را رایگان بیامُرُز ما را رایگان که تو خدایی نه بازارگان .

الهی خلق بشادی از بلا بر هند ، من بشادی مبتلا شدم ، همه شادی بخود رسانند من ترا یکتا شدم .

الهی گردن گردون رام تقدیر تو است و رقبه علمیان مسخر تدبیر تو است ، سر سر کشان بسته تو و جباران کُشتَه تو و دوزخ زندان تو ، فردوست بستان تو ، در آسمان سلطان تو ، عزت و کبریایی از آن تو ، در قیامت مطیعان راحله احسان تن ، بر توقيع هر نیکبخت عنوان تو .

دل درد تو را بجحان مداوا نکند در عشق تو جان ز غم محابا نکند
ما راز غمَت بکس نگوییم اگر بوی جگر سوخته رسوانکند

الهی شراب شوق در جان منصور حلاج افزون شد ، آن شراب در آن نگنجید سر بیرون شد ، ابلیس جرعه

نیافت جاوید ملعون شد ، بجرعه از آن شراب اویس قرنی میمون شد .

الهی فراق کوه را هامون کند ، هامون را جیحون کند ، حیحون را پر خون کند ، دانی که با این دل ضعیف چون کند .

الهی نظر خود بر ما مدام کن و این شادی خود بر ما تمام کن ، ما مرا بر داشته خود نام کن بوقت رفتن بر جان ما سلام کن ، صدیقان از گناه پشمیانند واژ طاعت خجل ، عذر بر زبان دارند و تشویر در دل .

الهی همه از حیرت بفریادند و من از حیرت شادم ، به یک لبکیک درب همه ناکامی بر خود بگشادم ، دریغاً روزگاری که نمیدانستم تا لطف تو را دریازم . خداوندا در آتش حیرت آویختم چون پروانه در چراغ ، نه جان رنج طپش دیده و نه دل الم داغ .

الهی پیوسته در گفت و گویم ، تا و انمامی در جست و جویم از بیقراری در میدان بیطاقتی می پویم ، در میان کارم اما نمی پویم .

الهی مرکب وا ایستاد و قدرم بفرسود ، همراهان برفتند و این بیچاره را جُز حیرت نیفروزد .

الهی اگر کسی تو را به جُستن یافت من ترا بگریختن یافتم ، اگر کسی تو را به ذکر کردن یافت من تو را بخود فراموش کردن یافتم ، اگر کسی ترا بطلب یافت من خود طلب از تو یافتم ، خدایا وسیلت به تو هم تویی ، اول تو بودی و آخر هم تویی .

تا در ره عشق او مجرد نشوی هرگز رخود خویش بیخود نشوی
دنیا همه بند تو است بر درگاهه او در بند قبول باش تا رد نشوی

الهی ای مهین اکرم ، ای محتجب معظم ، ای متجلی به کرم ، ای قسّام پیش از لوح و قلم ، بادا روزی که باز رهم از زحمت حوا و آدم ، آزاد شوم از بند وجود عدم . از دل بیرون کنم این حسرت و ندم و با دوست بیاسایم یکدم .

الهی ای نزدیکتر به ما از ما ، مهربانتر از ما به ما ، نوازنده ما بی ما ، بکرم خویش نه بسزای ما ، هر چه کردیم توان بر ما ، هر چه تو کردی باقی بر ما ، هرچه کردی بجای ما ، بخود کردی نه سزای ما .

الهی ای حجت را یاد و انس را یادگار ، خود حاضری ما را جُستن چه کار ؟ !

الهی هر کسی را امیدی و امید رهی دیدار ، رهی را بی دیدار نه به مُزد نیاز است نه به بهشت کار .

الهی ای مهربان فریاد رس ، عزیز آن کس که بها تو یک نفس ، ای یافته و یافتنی از مُرید چه نشان دهن جُز بی خویشتی ، همه خلق را محتن از دوری است و مُرید را از نزدیکی ، همه را تشنه از نیافت آب و مُرید را از سیرابی .

الهی یافته می جویم ، با دیده ور میگویم چه جَویم که دارم ف که بینم چه گویم ، شیفته این جست و جویم ، گرفتار این گفت و گویم .

تا جان دارم غم تو را غمخوارم بی جان غم عشق تو به کس نسپارم

الهی تو موجود عارفانی ، آرزوی دل مشقانانی ، یاد آور زیان مذاهانی ، چونت نخوانم که نیوشنده آواز راعیانی ف چونت نستانم که شاد کننده دل بندگانی ، چونت ندانم که زین جهانی و دوست ندارم که عیش جانی .

یارب ز شراب عشق سر مستم کن در عشق خودت نیست کن و هستم کن
از هرچه ز عشق خود تهی دستم کن یکباره به بند عشق پا بستم کن

الهی تا بنده را خواندی بنده در میان مردم تنهاست و تا گفتی بیا هفت اندام او شناو است از آدمی چه آید قدر او پیداست کیسه تهی و باد پیماس است ، این کار پیش از آدم و حواس است ، و عطا بیش از خوف و رجاست اما آدمی بسبب دیدن مبتلاست ، به ناز کسی است که از سبب دیدن رهاست و با خود به جفاست .

ای دوست بجملگی تو را گشتم من حقا که در این سخن نه ذوق است و نه فن
گر تو ز خودی خود برون جستی پاک شاید صنما بجای تو هستم من

الهی اگر کسی بتراب طلب یافت من خود طلب از تو یافتم ، اگر کسی ترا به جستن یافت من بگریختن یافتم .
خداندا چون وجود تو پیش از طلب و طلب است طلب از آن جهت در طلب است که بیقراری بر او غالب است
عجب آنست که یافت نقد شد و طلب بر نخاست حق دیده ور شد و پرده غزت بجاست .

الهی چه شود که دلم را بگشایی و از خود مرهمی بر جاتم نهی ، من سود چون جویم که دو دستم از
مايه تهی ، مگر که بفضل خود افگنی مرا در روز بهی .

الهی نسیمی از باغ دوستی دمید دل را فدا کردیم ، بوبی از حزینه دوستی یافتیم به پادشاهی سر عالم ندا
کردیم ، برقی از مشرق حقیقت تافت آب کل کم انگاشتیم .

الهی هر شادی که بی تو است اندوه است هر منزلی که نه در راه تو است زندان است هر دل که نه در
طلب تو است ویران است . یک نفس با تو بدو گیتی ارزان است یک دیدار از تو بهزار جان رایگان است .

تا دلم فنته بر جمال تو شد بندء حُسن دو الجلال تو شد

الهی چه زیباست ایام دوستان تو با تو و چه نیکو است معاملت ایشان در ارزوی دیدار تو چه خوش گفت
و گوی ایشان در راه جست و جوی تو ، آن دیده که ترا دید به دیدن چُز تو کی پرواز و آن جان که با تو صحبت
یافت با اب و خاک چند سازد ؟

الهی آب عنایت تو بسنگ رسید ، سنگ بار گرفت ، از سنگ میوه رُست میوه طعم و مزه گرفت . پروردگارا
یاد تو دل را زنده کرد و تخم مهر افگند ، درخت شادی رویانید و میوه آزادی داد .

الهی پهنای عزت تو جای اشارت نگذاشت و قدم و حدانیت تو راه اضافت برداشت تا رهی گم کرد آنچه در
دست داشت و نا چیز شد هر چه می پنداشت .

الهی مشرب می شناسم اما وا خوردن نمی یارم ، دل تشنه و در آرزوی قطره میزارم سقایه مرا سیراب
نکند ، من در طلب دریابم ، بر هزار چشمکه گذر کردم تا که دریا دریابم ، در آتش عشق غریقی دیدی ؟ من
چنانم ، در دریا تشنه ای دیدی ؟ من آنم ، راست بحیرت زده مانم که در بیابانم ، فریادم رس که از بلایی به فغانم .

الهی غریب تورا غربت وطن است ، کی هرگز بخانه رسد کسی که غربت او را وطن است .

الهی مشتاق کُشته‌ء دوستی و کُشته‌ء دوست دیدار ترا کفن است .

الهی چه خوش روزگاری است روزگار دوستان تو با تو ، چه خوش بازاری است بازار عارفان در کار تو ، چه آتشین است نفسهای ایشان در یاد تو ، چه خوش دردی است درد مشتاقان در سُوز شوق و مهر تو ، چه زیباست گفت و گوی ایشان در نام و نشان تو .

**با صنع تو هر مورچه رازی دارد با شوق تو هر سوخته سازی دارد
ای خالق نوالجلال نومید مکن آنرا که بدر گهت نیازی دارد**

الهی ای سزاوار شای خویش ، ای شکر کنده عطای خویش ای شیرین نماینده بلای خویش ، بنده به ذات خود از ثنای تو عاجز و بعقل خود از شناخت منّت تو عاجز و به توان خود از سزای تو عاجز .

**الهی گرفتار آن دردم که داروی آنی ، بنده آن شایم که توت سزاوار آنی ، من در تو چه دام ؟ تو دانی .
تو آنی که خود گفتی و چنانکه خود گفتی آنی ، تو آنی که مصطفی(ص) گفت من ثنای تو را نتوانم شمرد و آن گونه که تو بر نفس خویش ثا گفتی .**

الهی چه یاد کنم که خود همه یادم ، من خرمن نشان خود همه را فرا باد نهادم ، ای یادگار جانها و یاد داشتهء دلها و یاد کردهء زبانها ، بفضل خود مارا یاد کن و بیاد لطیفی ما را شاد کن .

الهی جُز از شناخت و تو شادی نیست و جُز از یافت تو زندگانی نه ، زنده بی تو چون مُردهء زندانی است و زنده به تو زندهء جاودانی است .

الهی مران کسی را که خود خواندی ، ظاهر مکن جرمی را که پوشیدی ، کریما میان ما و تو داور تویی ، آن کن که سزاوار آنی نه آن چنان که سزاوار ماست .

**الهی اگر این آه از ما دعوی است تو سزای آنی ، اگر لاف است بجای آنی اگر صدقست وفای آنی .
خدایا اگر دعوی است سُخن راست است اگر صدق است کار راست است اگر دعوی است نه بیداد است .**

الهی از سه چیز که دارم در یکی نگاه کن : اول بیخودی که جُز تورا از دل نخاست ، دوم تصدیقی که هر چه گفتم راست ، سوم چون با ذکر خاست دل و جان جُز تورا نخواست .

**الهی از دو دعوی به زینهارم و از هر دو به فضل تو فریاد خواهم ، از آنکه پندارم بخود چیزی دارم ، یا پندارم که بر تو حقی دارم .
خداؤندا از آنجا که بودیم برخاستیم لیکن به آنجا نرسیدیم که خواستیم .**

الهی نزدیک نفسهای دوستانی ، حاضر دل ذاکرانی ، از نزدیک نشانت میدهند و بر تر از آنی در دورت میجویند و تو نزدیکتر از جانی ، ندانم که در جانی یا جاترا جانی نه این و نه آنی ، جان را زندگانی مییابد تو آنی .

خدایا هر که نه کُشته ای خودی مُردار است و مغبون کسی است که نصیب او از دوستی گفتار است ، او را که راه جان و دل بکار است او را با دوست چه کار است .

الهی کشیدید آچه کشیدید همه نوش گشت چون آوای قبول شنیدید دانی که هرگز در مهر شکیبا نبودیم و بهر کوی که رسیدید حلقه در دوستی تو گرفتیم و بهر راه که رفتیم بر بُوی تو آن راه بُردید ، دل رفت مبارک باد ، گر جان برود در راه پسندیدیم .

الهی آتش یافت با نور شناخت آمیختی و از باع وصال نسیم قرب بر انگیختی با آتش دوستی آب گل سوختی تا دیده عارف را دیدار خود آموختی .

الهی عنایت تو کوه است و فضل تو دریا ، کوه کی فرسود و دریا کی کاست ، عنایت تو کی جست و فضل تو کی واخواست ، پس شادی یکی است که دوست یکتاست .

الهی از کرم تو همین چشم داریم و از لطف تو همین گوش داریم بیامُر ز ما را که بس آلوده ایم به کردار خویش بس درمانده ایم به وقت خویش بس مغورویم به پندار خویش بس محبوسیم در سرای خویش باز خوان ما را بکرم خویش بازده ما را باحسان خویش .

دل کیست که گوهری فشاند بی تو یا تن که بود که ملک راند بی تو
والله که خود راه ندارد بی تو جان زهره ندارد که بماند بی تو

الهی تا آموختن را آموختم ، آموخته را جمله بسوختم ، اندوخته را بر انداختم و انداخته را بیندوختم نیست را بفروختم تا هست را بیفروختم .

الهی تا یگانگی بشناختم ، در آرزوی بگداختم ، کی باشد که گویم پیمانه بینداختم و از علیق وا پرداختم و بود خویش جمله در باختم .

کی باشد کین قفس بپروازم در باع الهی آشیان سازم

الهی گاه میگویی فرود آی ، گاه میگویی بگریز ، گاه فرمایی ببیا ، گاه گویی بپرهیز ، خدای این نشان قربت است ، یا محض رستاخیز ؟ هرگز بشارت ندیدم تهدید آمیز ، ای مهربان بُردار ، ای لطیف نیک بار ، آمد بدرگاه ، خواهی به ناز دار و خواهی خوار دار .

گر شوند این خلق عالم سر بسر خصمان من من روادارم نگارا چون تو باشی آن من

الهی این دل من کان حسرت است و تن من مایه درد و غم خدایا نیارم گفت که اینهمه چرا بهره من ، خداوندا مانه ارزانی بودیم تا مارا بر گزیدی و نه نا ارزانی بودیم که به غلط بر گزیدی ، بلکه به خود ارزانی کردی تا برگزیدی و هر عیب که میدیدی بپوشیدی .

الهی تا مهر تو پیدا گشت همه مهر با جفا گشت و تانیکی تو پیدا گشت همه جفا ها وفا گشت .

الهی نامت نور دیده آشنايان ، يادت آيین منزل مشتاقان ، يافتت چراغ دل مُريدان انسٰت جان دوستان .

الهی چه خوش روزى که خورشيد جلالا تو به ما نظر ميکند ، چه خوش وقتى که مشتار از مشاهدهء جمال تو ما را خبرى دهد ، جان خود را طعمهء باز سازيم که در فضای طلب تو پروازى کند و دل خود نثار دوستى کنيم که بر سر کوي تو آوازى دهد .

الهی نصيب اين بيچاره از اين کار همه درد است ، مبارک باد که مرا اين درد فرد است حاق که هر کس بدین درد ننازد جوانمرد است .

هر درد که زين دلم قدم بر گيرد دردي دگرش بجاي در بر گيرد
زان با ما در صحبت از سر گيرد کاشش چو رسد به سوخته اندر گيرد

الهی شاد بدانم که اول من نبودم تو بودی ، آتش يافتنی با نور شناختن تو آميختی ، از باع وصال نسيم
قرب تو انگيختی ، باران وحدانيت بر گرد بشريت تو ريختی به اتش دوستی آب و گل سوختی تا دیدهء عارف
به ديدار خود آموختی .

گر روز وصال باز بینم روزی با او گله های روز هجران نکنم

الهی جلال عزت تو جای اشارت نگذاشت و محو اثبات تو راه اضافت برداشت تا گم گشت آچه بنده در
دست داشت .
خداوندا از آن تو می فزود و از آن بنده می کاست تا آخر همان ماند که اول بود راست .

محنت همه در نهاد آب و گل ماست پيش از دل و گل چه بود آن حاصل ماست

الهی آن روز کجا باز يابم که تو مرا بودی و من نبودم تا با «روز نرسم میان آتش و دودم اگر به دو
گيتي آن روز را باز يابم بر سودم و اگر بود تو خود را در يابم به نبود خشنودم . خدايا من کجا بودم که
تو مرا خواندي من نه منم که تو مرا ماندي .

الهی مران کسی را که تو خود خواندی ف آشکار مکن گناهی را که تو خود پوشیدی ، کريما خود
بر گرفتی و کس نگفت که بردار ، اکنون که بر گرفتی مگذار و در سایهء لطف خود میدار و جز به فضل
و رحمت خود مسپار .

الهی آب عنایت تو به سنگ رسید ، سنگ بار گرفت ، سنگ درخت رویانید درخت میوه بار گرفت چه
درختی ؟ درختی که بارش همه شادی ، مزه اش همه انس و بویش همه ازادی درختی که ریشهء ان در زمین
وفا ، شاخ آن برای رضا ، میوهء آن معرفت و صفا ، حاصل آن دیدار و لقا .

الهی بنام تو زبانها گویا شده ، بنام تو جانها شیدا شده ، بیگانه آشنا شده ، رشت ها زیبا شده ، کار ها هویدا
شده ، راهها پیدا شده ، بنام تو چشم مشتاقان گریان ، دلهای عارفان سوزان ، سر های واله های خرو شان
نهای عاشقان بیجان .

الهی تو جانها اسیر پیغام تو ، عارف افتاده بدام تو مشتاقان مست مهر از از جام تو خوشابحال کسی که از این جام شربتی چشید یا در این راه منزلی بُرید ، دل وی بنور حق افروخته و بروح انس زنده و بفروصال فرخنده ، گهی در حیرت شهود مکافث جلال ، گهی در بحر وجود غرقه لطف و جمال .

در عشق تو من کیم که در منزل من از وصل رُخت گلی دمد بر گل من
این بس نبود ز عشق تو حاصل من کار استه وصل تو باشد دل من

الهی از وجود تو هر مقلسی را نصیبی از کَرَم تو هر دردمدی را طبیبی است از سعت رحمت تتو هر کسی را بهره ای و از بسیاری بخشش تو هر نیازمندی را قطره ایست بر سر هر مومن از تو تاجی است و در دل هر محب از تو سراجی است و هر منتظری را آخر روز دیداریست .

الهی این چه بدتر روزی است ترسم که مرا از تو جُز حسرت نه روزی است ، خداوندا از بخت خود چون بپرهیزم و از بودنی کُجا گریزم؟ و ناچاره را چه آمیزم؟ و در هامون کجا گریزم .

الهی کریما دل من کان حسرت است و تن من مایه درد و غم نیارم گفت که اینهمه چرا بهمراه من نه دست رسد مرا چاره من .

مرا تا باشد این درد نهانی تو را جویم که درمانم تو دانی

الهی ای گشاینده زبان مناجات گویان و انس افزای خلوتهاي ذاکران و حاضر نفسهاي راز داران .
خداوندا در حاجت کسی نظر کن که او تو را یک حاجت بیش نیست .

الهی دعوی صاقنی ، فرزنده نفشهای دوستانی ، آرام دل غریبانی ، چون در میان جان حاضری از بدلی میگوییم که کُجایی ، زندگانی را جانی و آیین زیاد به خود از خود ترجمانی ، به حق تو بر توت که ما در سایه دغور ننشانی و بوصال خود رسانی .

الهی بهر صفت که هستم بر خواست تو موقوفم ، به هر نام که مرا خوانند به بندگی تو معروفم ، تا جان دارم رخت از این کوی بر ندارم ، هر کس که تو آن ادیب بهشت او را بنده است و آن کس که تو در زندگانی او هستی زنده جاوید است .

الهی اگر تو فضل کنی ، دیگران چه داد و چه بیداد ، و اگر تو عدل کنی فضل دیگرا چون باد .
خداوندا گفتار تو راحت دل است و دیدار تو زندگی جان ، زبان بیاد تو نازد و دل بهر جان به عیان .

الهی چند نهان باشی و چند پیدا؟ که دلم حیران کشت و جان شیدا ، تا کی در استثار و تجلی کی بود آن تجلی جاودانی .
خداوندا چند خوانی ورانی ، بگداختم در آرزوی روزی که در آن روز تو مانی ، تا کی افگنی و برگیری ، این چه وعده است بدین درازی و بدین دیری .

الهی این بوده و هست و بودنی ، من بقدر شان تو نادام و سزای تو را نتوانم در بیچارگی خود گردانم ، روز - بروز بر زیانم ، چون منی چون بود ار نگریستن در تاریکی بفغانم که خود بر هیچ چیز هست ماندنم ندانم ، چشم بر روی دارم که تو مانی و من نمام چون من کیست اگر آن روز ببینم اگر به بینم بجان فدای آنم .
خداوندا آنچه من از تو دیدم ، دو گیتی بیاراید ، شگفت آنکه جان من از تو نمی آید .

الهی روزگاری تو را می جستم خود را می یافتم ، اکنون خود را می جویم تو را می یابم ای محب را یاد و انس را یادگار ، چون حاضری این جستن بچه کار؟

الهی یافته می جویم ، با دیده در میگوییم که دارم چه جویم ، که می بینم چه گویم؟ شیفتهء این جست و جویم گرفتار این گفت و گویم ، ای پیش از هر روز و جدا از هر کس مرا درین سوز هزار مطرف نه بس . خداوندا سزد که اکنون سومون قهر از آن باز داری و کشتهء عنایت ازلی را به رعایت ابدی مذکور کنی .

الهی به عنایت ازلی تخم هدایت کاشتی ، به رسالت پیامبران آب دادی ، به یاری و توفیق پروردی بنظر خود بار آورده .

الهی گاه گریم که در اختیار دیوم از بس تاریکی بینم ، باز ناگاه نوری تابد که جملهء بشریت در جنب آن ناپدید بود . خدایا از تو می گفتم و گاه از تو می نیوشیدم میان جرم خود و لطف تو می اندیشیدم ، کشیدا آنچه کشیدم همه نوش گشت چون آوای تو شنیدم .

الهی تو در ازل مارا بر گرفتی و کسی نگفت که بردار ، اکنون که بر گرفتی نه بگذار ، و در سایهء لطف تو خود میدار .

الهی آنچه نا خواسته یافتنی است ، خواهندء آن کیست؟ و آنچه از پاداش بر تر است پرسش در جنب آن چیست؟ پس هر چه از باران منت است بهار آن دمی است و دانش و کوشش محنت آدمی است .

الهی مرا دردی است که بهی مباد ف این درد مرا صواب است ، با خرسندی دردمندی به درد خود کسی را چه حساب است .

الهی گاهی بخود نگرم گویم از من زار تر کیست ، گاهی به تو نگرم گویم از من بزرگوار تر کیست؟ بندۀ چون بهی خود نگرد بزبان تحقیر از کوتفگی و شکستگی خود گوید :

پُر آب دو دیده و پُر آتش جگرم

و چون به لطف الهی و فضل ربّانی نگرد ، بزبان شادی و نعمت آزادگی گوید :

**چه کند عرش که او غاشیهء من بکشد چون به دل غاشیهء حکم و قضای تو کشم
بوی جان آیدم از لب چو حدیث تو کنم شاخ عز رویدم از دل چو بلای تو کشم**

الهی آدم با دو دست تهی ف سوختم به امید روز بهی ، چه باشد اگر بر این دل خسته ام مرهم نهی .

الهی از آرنده غم پشیمانی در دلهای آشنایان و ای افگنده سوز در دل تاییان ای پذیرنده گناهکاران و معرفان ف کسی باز نیامد تا باز نیاوردی و کسی راه نیافت تا دست نگرفتی ، دستگیر که چون تو دستگیر نیست دریاب که جز تو پناه نیست و پرسش ما را جز تو جواب نیست و درد ما را جز تو دوانیست و از این غم جز تو ما را راحت نیست .

الهی کار تو بی ما به نیکویی در گرفتی ، چراغ خود را بی ما به مهربانی افروختی ، خلعت نور از غیب بی ما ،
به بندۀ نوازی فرستادی ، چون رهی را به لطف خود به این آرزو آورده چه شود به لطف خود ما را به سربری.

الهی تو دوستان خود را به لطف پیدا گشتی تا قومی را بشراب انس مست کردی ، قومی را به دریای دهشت
غرق کردی ، ندا از نزدیک شنوانیدی و نشان از دور دادی فرهی را باز خواندی و آنگاه خود نهان گشتی از وراء
پرده خود را عرضه کردی و به نشان پیزگی خود را جلوه نموده تا آن جوانمردانرا در وادی دهشت گم کردی ، و
ایشانرا در بیتابی و بی توانی سر گردان کردی ف داور آن داد خواهان توبی و داد ده آن فریاد کنان توبی و دیت آن
کُشتگان توبی ، تا آن گم شده کی به راه آید و آن غرق شده کُجا به کران افتاد ، و آن جانهای خسته کُجا بیاسایند ،
و این قصه نهانی را کی جواب آید و شب انتظار آنان را کی بامداد آید ؟

یار از غم من خبر ندارد گویی
تاریک تر است هر زمانی شب من
یا خواب به من گذر ندارد گویی
یارب شب من سحر ندارد گویی

الهی تو آنی که نور تجلی بر دلهای دوستان تابان کردی و چشمۀ های مهر در سر ایشان روان کردی ، تو پیدا و
به پیدایی خود در هر دو گیتی نا پیدا کردی . ای نور دیده آشنايان و سوز دل دوستان و سرور جان نزدیکان ، همه تو
بودی و توبی ، تو نه دوری تا ترا جوینده نه غافل تا ترا پرسند ، نه ترا جز بتو یابند .
خداؤندا یکبار این پردهء من از من بردار ، و عیب هستی من از من وادر و مرا در دست کوشش مگذار بار خدایا
کردار از ما در میار و زبان ما از ما وادر .

الهی هر چه نشان می شمردم پرده بود و هر چه مایه می دانستم بپیده بود . ای کردگار نیکو کار آنچه
بی ما ساختی بی ما راست دار و آنچه تو بر تاوی به ما مسیار .

از بسکه دو دیده در خیالت دارم
در هر چه نگه کنم توبی پندرام

الهی راه نما بخود و باز رهان مرا از بندۀ خود ، ای رساننده بخود برسانم که کسی نرسیده بخود ، بار الها یاد تو
عیش است و مهر تو سور ، شناخت تو ملک است و یاد تو سور ، و صحبت و نزدیکی تو نور ، جوینده تو کشتهء
با جان است و یافت تتو رستخیز بی صور .

الهی نه جز از شناخت تو شادی است نه جز از یافت تو زندگانی ، زندگانی بی تو ، برگی اسدت و زنده به
تو هم زنده و هم زندگانی است .

غم کی خورد آنکه شاد و ما نیش توبی
در نیسیه آن جهان کجا دل بند
با کی مرد او که زندگانیش توبی
آن کس که بنقد این جهانیش توبی

الهی ای یافته و یافتنی ، از مست چه نشان دهنده جز بی خویشتنی همه خلق را محنت از دوری است و این بیچاره
را از نزدیکی ، همه راشنگی از نایافت آب است و ما را از سیر آبی .

ای عاشق دل سوخته اندوه مدار
روزی به مراد عاشقان گردد کار

الهی ای داننده هر چیز و سازنده هر کار و دارنده هر کس نه کس را با تو انبازی و نه کس را از تو بی نیازی کار به حکمت می اندازی و به لطف می سازی ، نه بیداد است و نه بازی بار خدایا بنده رانه چون و چرا در کار تو دانشی و نه کسی را بر تو فرمایشی ، سزا ها همه تو ساختی و نوا ها همه تو ساختی نه از کس بتونه از تو به کس ، همه از تو بتتو همه تویی و بس ف خلائق فانی و حق یکتا بخود باقیست .

نام تو شنید بندہ دل داد بتتو چون دید رُخ تو دل داد بتتو

الهی به عنایت هدایت دادی و به معونت ها بذر خدمت رویانیدی و به پیغام آب پذیرش دادی ، بنظر خویش میوهء محبت وارسانیدی اکنون سزد که سموم مکر از آن باز داری و بنایی که خود ساختهء بگناه ما خراب نکنی . خداوندا تو ضعیفان را پناهی ، قاصدان را بر سر راهی و وجدان را گواهی چه باشد فزایی و نکاهی .

قبله گاهم در سرای تو باد	روضهء روح من رضای تو باد
تا بود گرد خاک پای تو باد	سرمهء دیدهء جهان بینم
کار من بر مراد رای تو باد	گر همه رای تو فنای من است
دلم این ذرّه وار در هوست	شد دلم ذرّه وار در هوست

الهی تو آنی که از احاطت ادھام بیرونی و از ادراک عقول مصونی ، نه مدرک عیونی کار ساز هر مفتونی و شاد ساز هر محزونی ، در حکم بی چرا و در ذات بی چند و در صفات بی چونی .

من مجنونم تو لیلی مجنونی	تو لاله سُرخ لولو مکنونی
با مشتریان با بضاعت داری	تو مشتریان با بضاعت چونی

الهی نصیب این بیچاره از این کار همه درد است مبارک باد که مرا این همه درد در خورد است بیچاره آن کس از این درد فرد است ، حقا که هر کس بدین درد ننازد نا جوانمرد است .

پنهان گریم به آشکارا خندم	من گگریه به خنده در همی پیوندم
آگاه نه ای که چون نیاز مندم	ای دوست گمان مبر که من خرسندم

الهی در دل دوستان تو نور عنایت پیداست و جانها در آرزوی وصال تو حیران و شیداست ، چون تو مولا کراتست ؟ و چون تو دوست کجاست ؟

الهی هر چه دادی نشان است و آیین فرداست و آنچه یافتیم پیغام است و خلعت بر جاست . خدایا نشانت بیقراری دل و غارت جان است و خلعت وصال در مشاهدهء جلال .

دانم که زمانه را زبون خواهی کرد	روزی که سر از پرده برون خواهی کرد
یارب چه جگر هاست که خون خواهی کرد	گر زیب و جمال از این فزون خواهی کرد

ای خداوندی که فلک و ملک رانگاهدارنده تویی ، ای بزرگی که از ماه تا ماهی دارندۀ تویی ، ای کریمی که دعا را نیوشنده تویی و جفا را پوشنده تویی ، ای لطیفی که عطا را دهنده تویی و خطرا برآزنده تویی ای یکتایی که در صفت جلال و جمال پاینده تویی ، عاصیان را شوینده تویی و طلبان را جوینده تویی .

بنمای رهی که ره نماینده تویی بگشای دری که در گشاینده تویی
زنگار غمان گرفت دور دل من بزدای که زنگ دل زداینده تویی

الهی در ذات بی نظیری در صفات بی مانندی و گناهکاران را آمرزگاری و ایشانرا راز داری زیبا صنع و شیرین
گفتاری دانای راز ها ، عالم اسرار و معیوبان را خریداری ، درمانده را دستگیر و بیچاره را دستیاری .

اندر دل من نشسته بیداری ای مونس دیده با ضمیرم یاری
از جان خودش مباد برخورداری گر با دگری قرار گیرد دل من

الهی نالیدن من در درد از بیم زوال آنست که او که از زخم دوست بنالد در مهر دوست نامرد است ، ای جوان اگر
زهره این کار داری قصد راه کن و شربت بلا نوش کن و دوست بر آن گواه دار اگر به عافیت به ناز دار سخن کوتاه کن .

الهی آن کرده را بر سر کوی بلا آورده و بلا و مصیبتها را بایشان نمودی ، این یک گروه هزار قسم شدند همه
روی از بلا برگردانیدند مگر یک گروه اندک که روی گردان نشدند و عاشق وار سر به کوی بلا نهادند و از بلا نینیشیدند و
گفتند مارا همان دولت بس که تحمل اندوه تو گشتم و غم بلا تو خوردم و یک یک بزبان حال می گفند :

من که باشم که به تن رخت و فای تو کشم دیده حمال کنم بار جفای تو کشم
گر تو بر من به تن و جان و دلی حکم کنی هر سه رارقص کنان پیش هوای تو کشم

الهی ای یادگار جانها و یاد رشته دلها ، به فضل خود ما را یاد کن ف و بیاد لطفی ما را شاد کن .

الهی تو به یاد خودی و من بیاد تو ، تو بر خواست خودی و من بر نهاد تو :

سر سروران بسته دام تو دل دلبران دفتر نام تو
بیک دم دو صد جان آزاد را کند بنده یک دانه از دام تو
بسا عقل آسوده دل را که کرد سراسیمه یک قطره از جام تو

الهی ذکر تو بهره مشتق است و روشنایی دیده و دولتی جان و آینین جهان یک ذرّه فزودن به دوستی از دو -
جهان است یک لحظه با دوست خوشنتر از جان است ف یکنفس با دوست ملک جاودان است ، عزیز آن بنده که
سزاوار آنست این چه کار است که بی نام و نشان است ، شغل بنده است واز بنده نهان است ، رفیقی از آن بی طاقت
و به آن یازان است و او که طالب آنست در میان آتش نازان است .

ار دستت ز آتش بود مارا گل مفرش بود
هر چه از تو آی خوش بود خواهی شفا خوا ال

الهی بقدر تو نادام و سزای تو را ناتوانم در بیچارگی خود سرگردانم ، روز بروز بر زیام ، چون منی چون بود چنانم ، و از نگریستن در تاریکی بفگام که بر هیچ چیز هست ما ندانند چشم بر روزی دارم که تو بمانی و من نمامت ف چون من کیست که آنروز به بینم ف ور به بینم فدایی آنم .

الهی چون یتیم بی پدر گریام ف درمانده در دست خصمانت ، خسته گناهم و از خوزشتن بر توانم ، خراب عمر و مفاسن روزگار ، من آنم .
خداوندا فریاد رس که از ناکسی خود بفریادم .

الهی دریغا که روزگار بر باد دادیم و شکر نعمت ولی نعمت نگذاردیم ، دریغا که قدر عمر خویشن نشناختیم و از کار دنیا به اطاعت مولا نپرداختیم ، دریغا که عمر عزیز بسر آمد و روزگار بگذشت .

ای خداوندان مال العتبار الاعتبار
پیش از این کاین جان عذر آور فرومیاند زنطق
چشم گریان جان لرزان رو سوی پروردگار
پیش از آن کین چشم عبرت بین فرو ماند زکار
توبه پیش آرید و نادم از گنه کاری خویش

الهی ای نا دریافته یافته و نا دیده عیان ، ای در نهانی پیدا و در پیدایی نهان یافت تو روز است که خود بر آید ناگهان یابنده تو نه بشادی پرداز نه باندوهان ، بر سر ما را کاری که از آن عبارت نتوان .

الهی زندگی همه با یاد تو ، شادی همه با یافت تو و جان آنست که در او شناخت تو است ، خدایا موجود نفسهای جوانمردانی ، حاضر دلهای ذکر کنندگانی از نزدیک نشان می دهند و بر ترا از آنی ، از دورت می پندازند و نزدیکتر از جانی ، ندانم که در جانی یا خود جانی ، نه اینی و نه آنی جان را زندگی می یابد تو آنی .

روزی که مرا وصل تو در چنگ آید از حال بهشتیان مرا ننگ آید

الهی عظیم شانی و همیشه مهربانی ، قدیم احسان و روشن بر هانی هم عیانی از دیده ها نهانی و جانها را عیانی نه به چیزی مانی تا کویم که چنانی ، آنی که خود گفتی و چنانکه خود گفتی آنی .

الهی او که حق بدلیل جوید به بیم و طمع پرسست او که حق را باحسان دارد روز محنت برگردد ، او که حق را بخویشتن جوید نا یافته یافته پندارد .

الهی عارف تو را به نور تو میداند و از شعاع وجود عبارت نمیتواند در آتش مهر می سوزد و از نار باز نمی پردازد .

این جهان و آن جهان و هر چه هست عاشقان را روی معشوق است و بس
گر نباشد قبله عالم مرا قبله من کوی معشوقست و بس

الهی تو آنی که از بنده ناسزا بینی و به عقوبت نشتابی ، از بنده کفر می شنوی و نعمت از او باز نگیری و توبت و انبات بر او عرصه کنی و به پیغام و خطاب خود او را باز خوانی و اگر باز آمد او را وعده مغفرت دهی پس چون با دشمن بد کردار چنینی با دوستان نیکو کار چونی ؟

الهی در یافتی خود یاری و یادگاری ، معنی دعوی صادقانی ، فروزنده نفشهای دوستانی آرام دل غریبانی چون در میان جانی ، از بیدلی میگوییم که کجایی جان را زندگی می باید تو آنی به خود و از خود ترجمانی ، به حق تو بر حودت که ما را در سایه غرور ننشانی و به عز وصال خود رسانی .

گوشم همی بخواهد دیدارت
همت بلند کردند این هر دو
چشم همی بخواهد گفتارت

الهی به عنایت از لی تخم هدایت کاشتی ، به رسالت پیامبران آبدادی و بیاری توفیق رویانیدی و به نظر و احسان خود به برآورده از لطف تتو میخواهم که زهر های خشم از آن باز داری و نسیم داد بر او بجهانی و کاشته عنایت از لی را به رعایت ابدی مَدَد کنی .

الهی وقت را بدرد مینازم و زیادتی را میسازم بامید آنکه چون در این درد بگذارم در دو راحت هر دو بر اندازم .

الهی دوستان تو سران و سرهنگانند و بی کنج و خواسته تو نگرانند و بنام درویشانند و بحقیقت تو انگران جهان ایشانند ، درد ها دارند و از گفتن آن بیزبانند .

الهی هر چند از بد سرای خویش بدردم لیکن از مفلس نوازی تتو شادم . خداوندا من قدر و شان تو راندارم و سرای تو رانا تو انم و در بیچارگی خود سر گردانم و روز بروز بر زیام .
خدایا من کیستم که بر درگاه تو زارم یا قصه درد خود بتو پردازم .

در عشق تو من کیم که در منزل من از وصل رخت گلی دمد بر گل من

الهی ای راهنما به گرام ، فرو ماندم در حیرت یکدم آن کدام است ؟ دمی که نه حوا در آن گتجد نه آدم ، اگر من آن دم ببابم چون من کیست ؟ بیچاره زنده ای که بی نفسش باید زیست .

الهی از خود تو هر مفلسی را نصیبی و از کرم تو هر درد مندی را طبیبی و از وسعت رحمت تو هر کسی را سه‌می است .
ای یار بارم ده تا داستان درد خود به تو پردازم ، بر درگاه تو میزارم و در امید بینم تو مینازم یک نظر در من نگرتا دو گیتی به آب اندازم .

مهر تو بمهر خاتم ندهم
وصلت بدم مسیح مریم ندهم
عشقت به هزار باغ خرم ندهم
یکدم غم عو بھر دو عالم ندهم

الهی هر چند ما گُنه کاریم تو غفاری هر چند ما زشت کاریم تو ستاری ، پادشاهان گنج فضل تو داری و بی نظیر و بی یاری سزاست که خطاهای ما را در گذاری .

الهی به نشانت بینندگانیم به نامت زندگانیم ، بفضلت شادانیم به مهرت نازانیم از جام مهر تو مست مایی ، صید عشق تو در دام ماییم .

عنبر ز نسیم او غلام دل ماست
گوبی که همه جهان بکام دل ماست
زنجر معنبر تو دام دل ماست
در عشق تو چون خطی بنام دل ماست

الهی دانی که من به خود به این ورزم و نه بکفایت خود شمع هدایت افروزم از من چه آید؟ و از کردار من چه گشاید طاعت من به توفیق تو خدمت بهدایت تو، توبهء من بر عایت تو، شکر من با نعام تو، ذکر من بالهاتم تو همه تویی من کیم اگر فضل تو نباشد من چه ام.

شد بمیدان عاشقی گویش	هر که او را دلی و جانی بود
نشنیده است هیچکس بویش	کشته گشتن عاشقان و هنوز
هست از قصد دل مگر سویی	رحلت عاشقان زهر سویی

الهی کدام زبان به ستایش تو رسد؟ کدام خرد صفت تو را بر تابد، کدام شکر با نیکویی تو برابر آید، کدام بندہ به گذاران عبادت تو رسد.
خدایا از ما هر که را بینی معیوب بینی، هر کردار بینی همه با تقصیر بینی، با اینهمه باران رحمت تو باز ایستاد و جز گل کرم نروید، چون با دشمن با چنان پس با دوستان چه اندازه و چا پایان.

الهی این سُوز امروز ما درد آمیز است، نه طاقت بسر بردن و نه جای گریز است، این چه تیغ است که جنبن تیز است، نه جای آرام و نه روی پرهیز است.

الهی هر کس بر چیزی است و من ندانم بر چه ام، بیمم آنست که کی دانسته شود که من کیم؟

الهی این تن کان حسرت است و دل من مایهء درد و محنت، می نیارم گفت کاین هرچرا بهرهء من، نه دست رسد مرا بر کان چاره من.

الهی بقدر تو ندانم، سزای توراناتوانم، به بیچارگی خود سرگردانم و روزبروز در زیانم، چون منی چون بود؟ چنانم و از نگریستن در تاریکی بفغانم که خود هستمان را بر هیچ دام و چشم بر روزی دارم که تو مانی و من نمام، چون من کیست؟ اگر آن روز به بینم به جان فدای آنم.

الهی در دل دوستانت نور عنایت پیداست و جانها در آرزوی وصالت حیران و شیداست چون تو مولا کراست؟ چون تو دوست کجاست؟ هر چه دادی نشان است و آین فرد است، آنچه یافتم پیغام است و خلعت بر خاست، نشانت بیقراری دل و غارت جان است و خلعت وصال در مشاهده جمال.

روزی که سر از پرده برون خواهی کرد	دانم که زمانه رازبون خواهی کرد
گر زیب و جمال از این فزون خواهی کرد	پارب چه جگر هاست که خون خواهی کرد

الهی دوستدار از زیان خاموش است ولی حالت همه زبان است، و اگر جان در سر دوستی کرد شاید، که دوست را بجای جان است، غرق شده آب نه بیند که گرفتار آن است به روز چراغ نیفروزنده که روز خود چراغ چه ایان است. خداوندا گناه من زیر حلم تو پنهان است تو پرده عفو بر من گستران و مرا ببخش.

الهی بود من بر من توان است، تو یک بار بود بر من تابان مصیبت من بر من گران است، تو آب خود بر من باران.

الهی چون با خود نگرم و کردار خود بنم گویم از من زار تر کیست؟ و چون با تو نگرم و خود را در بندگی تو بینم گویم از من بزرگوار تر کیست:

گویم که من از هر چه در عالم بتزم
از عرش همی بخویشتن درنگرم

گاهی که به طینت خود افتاد نظرم
چون از صفت خویشتن اندر گذرم

الهی گاهی که بخود می نگرم همه سوز و نیاز شوم و گاهی که با او نگرم همه راز و ناز شوم ،
چون بخود نگرم گویم :

بر باد دو دستم و پر از خاک سرم

پر آب دو دیده و بس آتش جگرم

چون باو نگرم گویم :

چون بدل غاشیه حکم و قضای تو کشم
شاخ عز رویدم از دل که بلای تو کشم

چه کند عرش که او غاشیه من نکشد
بوی جان آیدم از لب که حدیث تو کنم

الهی تو آنی که خود گفتی و چنانکه خود گفتی چنانی ف عضیم شانی و بزرگ احسانی ، عزیز سلطانی ، دیان و مهربانی
هم نهانی و هم عیانی دیده را نهانی و جانرا عیانی من سزا تو ندانم و تو دانی .

الهی آنچه بر سر ما آید بر سر کسی نیاید دیده که بنظاره تو و آید هرگز باز پس نیاید ، اصل وصال دل
است و باقی زحمت آب و گل .

الهی نظر خود بر ما مدام کن و ما را بر داشته خود نام کن و بوقت رفتن بر جان ما سلام کن .

الهی فرمایی که بجوى و میترسانی که بگریز ، مینمایی که بخواه و میگویی پرهیز .

الهی زبانم در سر ذکر شد و ذکر سر مذکور ، دل در سر مهر شد و مهر در سر نور جان در سر عیان شد از
بیان دور .

الهی نه نیستم نه هستم نه بریدم نه پیوستم نه بخود بیان بستم ، لطیفه بودم از آن مستم اکنون زیر
سنگ است دستم .

الهی گریخته بودم تتو خواندی ترسیده بودم بر خوان نشاندی ابتدا میترسیدم که مرا بگیری ببلای خویش ،
اکنون میترسم که مرا بفریبی عطا خویش .

الهی چون بدانستم که توانگری درویشی است دوست درویش چون وعده دیدار دوست کردی
غلام دیده خویشم .

الهی چون مارا در حجره بی شمع و چراغ مبتلا کند ایمان ما را تو چراغ لحد ما گردانی ، چون در معامله
خود مینگرم سزاوار همه عقوبتها هستم و چون در کرم تو نظاره میکنم سزاوار همه خداوندیها هستی .

الهی شادی نمی شناختم می پنداشتم که شادم اکنون مرا چه شادی که شادی شناسی را بباد دادم .

الهی حاجت بسیار دارم و بر همه چیز توانایی آنچه میخواهم میتوانی که باین بندۀ برسانی و از شر ظالمان مرا
برهانی ای رحمت تو دستگیر ما و ای کرم تو عذر پذیر ما ، ای داننده هر حالی و شنونده هر شکوایی ،
ای مجیب هر خواننده و ای قریب هر داننده .

الهی چون عزیزان بناز پروردۀ ما را فراموش کنند تو بر ما رحمت کن .

الهی غافلاتیم نه کافرانیم ف صمدأ ببرکت نواختگان حضرت تتو و ببرکت گداختگان هیبت تو .

الهی ببرکت متحیران جلال تو و ببرکت مقهوران قهر تو که ما را بصرای هدایت آری و از این
وحشت آباد به روضه اقدس رسانی .

الهی دانی که بی تو هیچکسم ، دستم گیر که در تو رسم ، بظاهر قبول دارم بباطن تسلیم نه از خصم باک دارم نه از
دشمن بیم ، اگر دل گوید چرا؟ گوییم ر افکنده ام و اگر خرد گوید چرا جواب دهم که من بندۀ ام .

الهی گر زارم ، در تو زاریدن خوش است ، ور نازم به تو نازیدن خوش است .

الهی ما در دنیا معصیت میکردیم دوست تو محمد (ص) غمگین شود و دشمن تو ابلیس شاد .

باد تو مر عاشقان را بیوی درمان آمده	از ز دردت خستگان را بیوی درمان آمده
در بیابان غمّت الله گویان آمده	صد هزاران عاشق سر کشته بینم بر امید
دیده ها بینم ز درد عشق گریان آمده	سینه ها بینم ز سوز هجر تو بربیان شده
همجو مجنون گرد عالم مست حیران آمده	پیر انصار از شراب شوق خورده جر عهء

الهی ببرکت صدیقان درگاه تو ، **الهی** ببرکت پاکان درگاه تو که حاجت این بیچاره درمانده را و مهمات جمیع
مومنین و مومنان را برآورده بگردانی و آنچه امید میداریم بعافیت و دوستکامی ب رسانی و پیش از مرگ توبه نصوح
کرامت نمایی و ختم کار ها بکلمه شهاد فرمایی ، یا آله العالمین و خیر الناصرین بفضلک و کرمک یا اکرم الاکرمین و
یا ارح الراحمن و صلی الله علی محمد (ص) و آله اجمعین .

گزیده بی از مقالات و مقامات پیر انصار خواجه عبدالله

دل یگانه گوهیر است از درج مكرمت خزانه **الهی** و ذردانه ایتس از صدف موهبت نا متنهای .

دل آئینه جمال شاهی است دل پرتو مظہر **الهی** است

عشق آتش سوزان است و بحر بیکران است همه جان است قصه‌ء بی‌پایان است ، عقل و ادراک دردی حیران است و دل در ، یافت وی ناتوان ، نهان کننده‌ء عیان است و عیان کننده‌ء نهان روح روح است و فتوح فتوح اگر خاموش باشد دلش چاک کند و از غیر خود پاک کند و اگر بخوشد وی رازیز و زبر کند و شهر را خبر کند هم آتش است هم آب هم ظلمت است هم آفتاب عشق درد است لیکن به درد آرد چنانکه علت حیات است سبب ممات است هر چند مایه‌ء راحت است پیرایه‌ء آفت است .

ای آنکه مانده‌ء بطعم بر وصال خویش نشنیده‌ء که عشق سراسر بلا بود
پروانه‌ء ضعیف کند جان و دل نثار تا پیش شمع یک نفس او را بقا بود

ای عزیز هر که عزیمت عاشقی دارد ، گو دل از جان بردارد . هر که قصد حرام دارد گو بادیه فرو گذارد و عاشق را دلی باید بیغش وسینه‌ء از سور اتش .

دل عاشق خانه‌ء شیر است کسی در آید در او که از جان سیر است از ماجراهی درد عشق حکایت خطاست و از محنت محبت اظهار شکایت نارواست بر هر که پرتوتی از عشق تافت سعادت دنیا و آخرت دریافت .

مقصود دل و مُراد جانی عشق است سرمایه‌ء عمر جاودانی عشق است
آن عشق بود کز و بقا یافته خضر یعنی که حیات جاودانی عشق است

طالب دنیا رنجور است و طالب عقباً مزدور است و طالب مولاً مسورو است در رعایت دلها میکوش و عیها میپوش و دین بدنیا مفروش .

ای درویش جهد کن که مردی شوی و صاحب تجربت و دردی شوی ، حق سبحانه و تعالیٰ خواست قدرت بیند عالم آفرید ، خواست صورت خود را بیند آدم آفرید ، آدمی را مظہر آثار و قدرت و حکمت خود ساخت و او را بشرافت عقل و علم و منطق بنوخت آنکه از معرفت حق دور است تونه آدمی بلکه ستور است .

ای حلاج آچه گفتی من بیش گفتم بصد بار بیش گفتم تنو در عبارت آوردی من در اشارت نهفتم ، توت در شریعت بخود بیانشتفتی و من بر خود نیاشفتمت لاجرم تو در مسند بلا افتادی و من در مهد عنايت خفتم . جایی که نور شعله افروز و خرمن ظلمت پاک بسوزد و چون روز بجلوه در آید هنگامه شبرا باطل نماید . یکی چهل سال علم آموخت و چراغی نیفروخت و دیگری حرفي نخوانده دل خلقی بسوخت .

نشان قُرب مولاً محبت است و نشان دوستی نیستی و فارغ از خود پرستی بر سودای دوستی کردن خوش است و در دوستی بلا کشیدن خوش است .
اگر بر روی آب روی خسی باشی و اگر به هوا پر مگسی باشی دل بدست آر تا ، کسی باشی .

ای عزیز نیکویی نمودن دلها ره یافتن است و دلنوازی کردن بخشندی شتافتن است این امریست خجسته که بجز
صاحب‌لان مقبل در آن قدم نزنند و این سریست سر بسته که غیر صاحب نفسان اهل دل از آن دم نزنند .
خوش عالمی است نیستی هر جا که ایستی نگیوند کیستی .
عشق چیست؟ شادی رفتہ و غم آمده .

عاشق کیست؟ دمی فروشده جانی بر آمده ، دیده ای که به دوست آمده نزدیک نیامده ، هر که در این راه قدم نهاد و پس نیامده . دل است که بی کوشش آن معرفت حاصل نتوان نمود . دل است که بی وسیله او کامل نتوان بود . ای عزیز بدانکه حضرت حق سبحانه در ظاهر کعبه ای بنا کرد که از سنگ و گل است و در باطن کعبه ای ساخته که از جان و دل است ، آن که بر داشته ابراهیم خلیل است و این کعبه افراشته رب جلیل است ، آن از احجار و خاک رُب و این به اسرارا پاک مرتب آن بمسجد الحرام معروف و این مقصد الاتام موصوف ، آن مشتمل بر مقام ابراهیم و این متصل به الهام رُب الکریم آنجا منزل عرفات و مقامات است و آنجا محل حسنات است و کرامات است ، آن کعبه حجاز است و این کعبه راز ها .

در راه خدا دو کعبه آمد منزل یک کعبه صورت است و یک کعبه دل
تابتوانی زیارت دلها کن کافرون ز هزار کعبه آمد یک دل

از عزیز هر کس داند حقیقت چیست؟ داند عشق کدام است و عاشق کیست در این راه مرد باید بود و بادل پُر درد باید بود ، عاشق باید بی باک باشد اگر چه او را بیم هلاک باشد .

عشق دردیست که او را دوانیست و کار عشق هرگز بدعا نیست . عشق مایه آسودگیست هر چند مایه فرسودگیست . عاشق هم آتش است و هم آب و هم ظلمت و هم آفتاب . دل عاشق همیشه بیدار است و دیده او گهر بار است .

هر که عاشق نیست ستور است روز را چه کند زانکه شبپره کور است .

عشق آمد شد چو جانم اندر رگ و پوست تا کرد مراته و پُر کرد زدوست
اجزای وجودم همگی دوست گرفت تا نیست ز من بر من و باقی همه اوست

آنکه از معرفت حق دور است نه آدم بلکه ستور است . زاهد مزدور ببهشت میانزد و عارف به دوست از صوفی چگویم که صوفی خود اوست آب دارد و در دیده و آتش در نفس .

محبت گلی است محنت و بلا خار آن کدام دل است که نیست گرفتار آن . در آن محل که محبت جای گیرد عافیت زهره آن ندارد که پای گیرد . حق را بودانیت باید ستود و از او باید گفت و از او باید شنود . ای عزیز بهشت و دوزخ بهانه است مقصود خداوند خانه است . ای بهشت سر تو ندارم درد سر مده ای دوزخ تن تو ندارم از خود خبر مده . کار نه روزه و نماز دارد کار شکسته و نیاز دارد . اگر بسته عشقی خلاصی مجوی که عشق آتش سوزان است و بحری بی پایان است هم جان است و هم جان را جانان است و قصه بی پایان است و عقل از ادراک وی حیران است و دل از دریافت وی ناتوان است .

هدایت همه درد است و نیاز ، نهایت همه ناز است و کشف راز . عشق اگر خاموش باشد دل را از غیر خودش پاک کند و اگر بخوشد ویرا زیر و زیر کند و از قصه او شهر و کویرا خبر کند . محبت محب را سوزد نه محبوب را و عشق طالب را سوزد نه مطلوب را .

عاشق نبود هر آنکه با جان باشد جان را چه خطر بود چو جانان باشد
در عشق همیشه عهد و پیمان باشد گه این باشد به عشق و گه آن باشد

ای عزیز مایه‌ء دولت ابدی عاقبت اندیشی است و سلطنت اصل در سلوک درویشی .

دانی که سالک طریقت کیست ؟ آنکسی که داند درویشی چیست .

درویش خاکی است بیخته و آبی بر او ریخته نه کف پارا از او دردی نه پشت پارا از او گردی ، تاکسی از غرور عمل دنیوی روی بر نتابد در سلک اهل علم و درویشی در نیاید ، نصیب علم بسیار است و مقامات درویشی بی شمار ، اینهمه مرتبت نه به پوشش خرقه و کلاه است این سعادت بکوشش دل آگاه است .

آن دل که طوف کرد گرد در عشق هم خسته شود در آخر از خنجر عشق
این نکته نوشه ایم بر دفتر عشق سر دوست ندارد آنکه دارد سر عشق

جوانمرد چون دُر است و بخیل چون جو دُر از دریا جون نه از جوی .

ای عزیز بر آی بقصد زیارت از خانه‌ها و نظر کن بدیده عترت بگورستانها تا به بینی چندین مقابر و مزار که خفته در آن نازنینان گلزار ، سعی کردند و کوشیدند و در آتش حرص و هوس جوشیدند جواهر در میان بستند و سُبو ها پُر از زر و سیم کردند ، سُود ها گرد آوردن و حیله ها نمودند و نقد ها ربودند عاقبت مردند و حسرتها بگور بردند ، انبار ها انباشند و غم دنیا بر دل بگذاشتند ناگاه جمله را بدر مرگ کشانیدند و شربت اجل جشانیدند چون مال حال دنیا فریفتگان چنین است که شنیدی و عاقبت کار و بار ایشان اینست که دیدی پس از مرگ بیندیش و حجاب اهل بردار از پیش و گرنه وای بر تو دوزخ بود ماوای تو .

هر چیز که هست ترک می باید کرد
وز ترک اساس مرگ می باید کرد
وز خواب قیاس مرگ می باید کرد
در قطع تعلق از بدن راحتهاست

بدان که دوستان خاک ترا جویانند و زبان حال گویانند .

ای جوانان غافل و ای پیران جاہل دیوانه اید که نمیبینید و بر حال ما نمی نگرید که ما در خاک و خون خفته ایم و هر ده در نقاب نهفته ایم هر یک ما دو هفته ایم که به هفته ای از یاد رفته ایم ما نیز پیش از شما در بساط کامرانی بوده ایم و انبساط جهان فانی نموده ایم . پستان دنیا مکیدیم و عاقبت شربت مرگ چشیدیم و از زندگانی دنیا و فندیدیم تا خبر شدیم و خود را دیدیم جان بر باد فنا برداشیم و بر خاک عنا افتادیم ، اینک رخساره بخاک آمیخته و دندان ما ریخته و زبان ما فرابسته و دهان ما در هم شکسته تمام اعضا زخم خورده و مرغ روح ما پریده و سبزه از خاک ما دمیده ما در خاک تیره شما بر خاک خیره .

انْ فِي ذلِكَ لِعْرَهُ لَا ولِي الْأَلْبَابِ وَ الْيَهُ الْمَرْجُو الْمَآبِ

عيوب است بزرگ بر کشیدن خود را
وز جمله خلق بر گزیدان خود را
دین همه کس را و ندیدن خود را
از مردمک دیده بباید آموخت

هر چند که هست جُرم و عصیان مارا
محتاج بغیر خود مگردان مارا

یارب مکن از لطف پریشان مارا
ذات تو غنی و ما همه محتاجیم

یارب به حسین و حسن و این آل عبا
بی منت خلق یا علی اعلی

یارب بِمُحَمَّدٍ وَ عَلَىٰ وَ زَهْرَا
کز لطف بر آر حاجتم در دوسرا

راهی که در او نجات باشد به نما
جز یاد تو هر چه هست بر از دل ما

یارب ز کرم دری برویک بگشا
مستغنى ام از هر دو جهان کن بگرم

گر کافر و گبر و بت پرستی باز آ
صد بار اگر تو به شکستی باز آ

باز آ، باز آ هر آنچه هستی باز آ
این درگه ما درگه نومیدی نیست

از من خبرت که بینوا خواهی رفت
می دان چه میکنی کجا خواهی رفت

گر از پی شهوت و هوا خواهی رفت
بنگر چه کسی و از کجا آمده ای

از خانه عمر خویش بیحاصل رفت
سر گشته و حیران شد و بر باطل رفت

هر کس که همیشه بر مراد دل رفت
وانکس که برای نفس بر گشت زحق

روشاد نشین که بر مرادت کار است
من وصل تو میجویم این دشوار است

در عشق تو خوشدلی زمن بیزار است
تو کشن من میطلبی این سهل است

کز بار گنه شد تن مسکینم پست
اند کرمت آنچه مرا باید هست

یارب چه شود اگر مرا گیری دوست
گر در علم آنچه ترا شاید نیست

با دیده مرا خوشست تا دوست در اوست
یا دوست بجای دیده نادیده خود اوست

چشمی دارم همه پر از صورت دوست
از دیه و دوست فرق کردن نه نکوست

تا کرد مرا تهی و پر کرد ز دوست
نامیست زمن بر من و باقی همه اوست

عشق آمد و شد چو خونم اندر رگ و پوست
اچزای وجودم همگی دوست گرفت

محاج تو ام چه در حیات و چه در ممات شرمnde مکن مرا به روز عرصات	یارب بنما مرا رهی سوی نجات از جرم و گناه من سراسر بگذر
در عشق تو پروای کسی دیگر نیست دل جای تو شد جای کسی دیگر نیست	ما را سر سودای کسی دیگر نیست جز تو دگری جای نگیرد در دل
دایم بامید بسته میدار دلت ما را خواهی شکسته میدار دلت	یار آمد و گفت خسته میدار دلت ما را بشکستگان نظر ها باشد
از دوست هر آنچه آید نیکوست مقصود رضا و خشنودی اوست	گر درد دهد بما و گر راحت دوست ما را نبود نظر به نیکی و بدی
عاشق کشتن رسم سر کوی تو است عذر تو عذر عنبرین بوی تو است پندر و یقینها و گمانها همه هیچ کانجا که تو بی بود نشانها هه هیچ ان آتش سوزنده مرا سهل بود کز مرگ بترا صحبت نا اهل بود گرد در بام دوست پرواز کنند الا در دوست را که شب باز کنند سر بر خط فرمان تو دارد زن و مرد بر دامن کبریات ننشیند گرد	آزار و جفا و حیله ها خوی تو است هر روز جفا کنی و عذر آغازی ای در تو عیانها و نهانا همه هیچ از ذات نتو مطلقا نشان نتوان داد صد سال در آتشم اگر مهل بود با مردم نا اهل مبادا صحبت شب خیز که عاشقان شب راز کنند هر جا که دری بود بشب در بندند از ذات تو بر کل ممالک شده فرد گر جمله کاینات کافر گردند
بر گل نگرم روی تو ام یاد آید سر و قد دلچوی تو ام یا داید	در باغ روم کوی تو ام یاد آید در سایه سرو اگر دمی بنشینم
یک قوم در اختیار حق بی خطرند کز خود نه به خویشتن همی در گزرند	یک قوم در اختیار خود بی خبرند بگذشته ز راه هر دو قومی دگرند
دردی دگرش بجای در بر گیرد کآتش چو به سوخته رسد در گیرد	هر درد که زین دلم قدم بر گیرد زان با هر درد صحبت از سر گیرد

احسان ترا شما نتوانم کرد	من بی تو دمی قرار نتوانم کرد
یک شکر تو را هزار نتوانم کرد	گر بر تن من زبان شود هر مویه
گر نفس و هوارا بکشی می شاید	دانی که ترا عشق چه می فرماید
تا بر تو در صفائی دین بگشاید	در بند هوای نفس اماره مباش
با نیک و بد خلق چه کارش باشد	آنکس که بیندگی قرارش باشد
آن خواجه بود که اختیارش باشد	گر بنده ای اختیار در بانی کن
در دیده من کرد تمنا مگذار	یارب بدلم غیر خودت جا مگذار
رحمی رحمی مرا بمن و امگذار	گفتم گفتم زمان نمی آید هیچ
جانباز اند عاشقان رخ پار	در بادیه وصال آن شرہ نگار
در هر کنجی هزار سر بر سردار	مانندھ منصور انا الحق گویان
یعنی به دو شمع دودمان حیدر	یارب به دو نور دیده پیغمبر
دارم نظر آنکه نیفتم ز نظر	برحال من از عین عناین بنگر
سیر آمده ام ز خویشتن دستم گیر	ای فضل تو دستگیر من دستم گیر
ای توبه ده و توبه شکن دستم گیر	تا چند کنم توبه و تا کی شکنم
دریاب که من آمده ام زار و حقیر	در بارگه جلالت ای عذر پذیر
ای از تو همه رحمت است و از من نقصیر	من هیچ نیم همه تویی دستم گیر
چندین به نماز و روزه خویش مناز	ای زاهد خود بین که نه ای محرم راز
بازیچه بود نماز بی صدق و نیاز	کارت زنیاز می گشاید نه نماز
باشد که بر ز شیب صیدی بفرار	بازی بودم پریده از عالم راز
زان در که در آمد برون رفتم باز	اینجا چو کسی نیافتم محرم راز
یک جو کرمت تمام عالم را بس	ای جمله بیکسان عالم را کس
یارب بفریاد من بی کس رس	من بیکسم و کسی ندارم جز تو
خاک در استان ما باش و مترس	اندر صف دوستان ما باش و مترس
فارغ دل شو و زآن ما باش و مترس	گر جمله جهان قصد بجان تو کنند

در حالت عجز دستگیر همه کس	ای واقف اسرار ضمیر همه کس
ای توبه ده و عذر پذیر همه کس	یارب تو مرا توبه ده و عذر پذیر
از شرم گنه فکنده ام سر در پیش	دارم گنهان ز قطرهء باران بیش
تو در خور خود کنی و ما در خور خویش	آواز آمد دکه غم مخور ای بنده
بر آب دودهء یتیمانم بخش	یارب بکریمی کریمانم بخش
این بار بسلطان خراسانم بخش	صد بار بلطف و کرمت بخشیدی
هم خسته شود در آخر از خنجر عشق	هر دل که طواف کرد گرد در عشق
سر دوست ندارد آنکه دارد سر عشق	اینک نکته نوشته ایم بر دقتر عشق
ور عدل کنی شوم به یک بار هلاک	گر فضل کنی ندارم از عالم باک
مشتی خاک چه آید از مشتی خاک	روزی صدبار گویم ای خالق پاک